

14 апр. 1971 г.

Вечерний Ленинград
г. Ленинград

ХРОНИКА ИСКУССТВА

ПЕРВЫЙ СОЛЬНЫЙ

Третий год выступает в спектаклях Академического Малого театра оперы и балета молодой вокалист Константин Плужников, принятый в труппу сразу после окончания Ленинградской консерватории. В его репертуаре — ведущие оперные партии. Артист не ограничивается участием в спектаклях, он исполняет и произведения камерного жанра. Вчера на сцене театра состоялся первый сольный концерт К. Плужникова. В него вошли романсы Чайковского и Рахманинова, арии из опер Пуччини и Доницетти, неаполитанские песни.