



Воспитывать человека будущего

— Прошедший год, — говорит заслуженный артист РСФСР С. Н. Плотников,

— был творчески плодотворным. В начале года на экраны вышел тепло принятый зрителями фильм «Прощайте, голуби!». Снялся я и в другой кинокартине «Барьер неизвестности», где исполняю роль полковника авиации Вавилина. И, наконец, сбылась моя мечта: в этом году у нас, на родине великого Ломоносова, был поставлен посвященный ему спектакль, где мне довелось выступить в роли нашего великого земляка.

Думая о будущей работе, я уверен, что наше творчество — все! — должно быть пронизано мудрыми идеями исторического XXII съезда партии. Хочу, чтобы в работе нашего театра красной нитью проходило чувство ответственности за воспитание человека коммунистического общества, чтобы в каждой новой работе коллектива и каждого актера было больше гражданского накала, волнения, страстности, чтобы все это порождало живые ответные искры в сердцах наших зри-



телей, помогало им в строительстве коммунистического общества.

В наступающем году — благо драматургия теперь позволяет это сделать! — хочется создать на сцене образ нашего современника — живой, яркий, волнующий, зовущий вперед.

На снимке: артист С. Н. Плотников в роли М. В. Ломоносова.