

агентства «Турне»,
Культура. - 1995 - 18 апреля-с.7. ДВОЙНОЙ
ВЕРНИСАЖ

Пикассо приехал

В Государственном Русском музее открылась выставка произведений, подаренных известными немецкими коллекционерами супругами Иреной и Петером Людвиг, и их собрание произведений Пабло Пикассо.

Среди подаренных картин — произведения 33 современных художников. Картины для Русского музея подобраны так, чтобы представить основные направления нынешней художественной культуры. Авторы, чьи произведения входят в состав этой экспозиции, живут и работают в США, Германии, Франции, Италии, России. Тем самым выставка обозначает не только проблематику, но и в известной степени «географию» современного искусства, отмечает национальное происхождение тех или иных идей и тенденций, подчеркивает специфику национальных художественных моделей.

Вторая экспозиция знакомит со 173 произведениями Пабло Пикассо. Коллекция, состоящая из живописных работ, графики, скульптуры, изделий из керамики, по словам самого Людвига, «начинается молодым Пикассо и заканчивается его последними работами, выполненными художником, которому было уже за девяносто лет».

Виктор ГАНШИН.