

Пиддок Джими

29.5.02

Подвиг британского разведчика

Советский суперагент станет героем английского фильма

Известия - 2002 - 29 мая - С. 8
Жизнь и удивительные приключения Харолда Адриана Рассела, известного миру как советский супершпион Ким Филби, будут экранизированы в Великобритании. Над сценарием фильма о Филби, члене знаменитой «кембриджской пятерки», завербованной в 30-е годы советской разведкой, уже работает британский режиссер и сценарист Джими Пиддок.

Александр БРАТЕРСКИЙ

Роль самого Филби, сына английского чиновника и аристократа, много лет работавшего в структурах английской разведки, исполнит актер Руперт Эверет, а в роли его третьей жены предстанет американская актриса Ким Бесингер. Бюджет проекта, над которым работает небольшая британская компания Fresh Media, оценивается в 10 миллионов фунтов.

Эта сумма ничтожна по сравнению с ущербом, который Филби, работая в течение 30 лет на советскую разведку, нанес спецслужбам Великобритании. На родине знаменитого разведчика, где его по-прежнему считают предателем, неоднозначно относятся к будущему фильму, где блестящий аналитик Филби предстанет как человек твердых убеждений и влюбленный романтик. «Филби стал известен как предатель и к тому же он шпионил для одного из самых тиранических режимов на земле», — сказал в интервью газете Sunday Times Аллан Джал, бывший сотрудник британского МИД и автор книги о британской секретной службе.

Но создатели фильма под названием «A Different Loyalty»

(«Иная верность») во главе с режиссером Марекан Каневским («Другая страна») хотят показать историю любви Филби и его жены Элеоноры в Бейруте в 50-х годах. Там прикрытием для Филби служила работа в качестве журналиста британских газет. После его разоблачения в 1963 году Филби вместе с Элеонорой переехал в Москву, но супруги вскоре расстались, и жена разведчика возвратилась в Америку. «Этот фильм о чувствах женщины, которая на протяжении многих лет не знала, что ее муж — агент разведки. Его разведывательная деятельность не является частью сюжета», — сказал продюсер фильма Жан Воке.

В России, где Филби до сих пор является примером для поколений разведчиков, положительно отнеслись к созданию фильма о нем. «Жизнь Кима Филби — это повод для создания десятков фильмов.

Он был легендарной личностью», — сказал «Известиям» управляющий директор компании «Ренессанс-Капитал», ветеран разведки Юрий Кобаладзе. «Англичане — мастера по созданию подобных фильмов, и я думаю, это будет не самый худший фильм», — сказал Кобаладзе, приведя в пример сагу о Джеймсе Бонде.

В российской внешней разведке к созданию фильма о Филби тоже отнеслись позитивно, однако боятся очередной «бондианы». «Было бы желательно, чтобы его показали человеком с большой буквы. Если же будет показан человек, который менял женщин как перчатки, это будет печально», — сказал «Известиям» руководитель пресс-бюро СВР Борис Лабусов. При этом никакого нового материала о жизни разведчика его российские коллеги предоставить британским кинематографистам не могут. «Все, что можно было раскрыть о деятельности Филби, уже раскрычено», — сказал Лабусов.

В России, где о деятельности Филби были написаны десятки книг, еще не создано ни одного фильма о нем.

Своеобразный ответ на то, почему это не было сделано, дала в своей книге воспоминаний о муже вдова разведчика Руфина Филби:

«Для советских людей он был героем, но КГБ окружил его тайной до конца его дней. Все, что было связано с ним, держалось в секрете. И даже его смерть была зашпионована, как и его жизнь».

Личности деятелей российской разведки, как оказалось, волнуют не только англичан. Кинорежиссер Андрей Кончаловский недавно заявил, что приступил к съемкам документального фильма о руководителе КГБ Юрии Андропове.