

Культура. —
1999. — 3-й юн. —

Три продавщицы и миллионы почитателей

211



Шесть вечеров держали у экранов телевизоров любителей комедии три популярные итальянские актрисы: Нэнси Брилли, Сабрина Ферилли и Вероника Пиветти. На этот раз они выступили в роли разбитных продавщиц, которые способны продать что угодно, поскольку общительны, хороши собой, умеют расхвалить товар. Умеют также убедить покупателя в том, что именно этот подержанный автомобиль ему просто необходим ("Самый наваристый бульон получается

от старой курицы!") или что вот такой давно уже немодный женский плащ с поясом привлечет внимание всех мужчин ("Помните фильм "Касабланка"? Ингрид Бергман носила подобную модель!").

Однако сериал в основном не о том, как и что продают три соблазнительные красотки. "Приходите в наш бутик, и мы оденем вас в улыбки и слезы", — говорит одна из них. Так и есть. Шесть серий "Продавщицы" — это рассказ о судьбе каждой. Роберта (Нэнси Брилли) нахо-

дится в любовной связи с директором бутика. Он получает повышение, и Роберта очень надеется занять его место. Но администрация присылает другую директрису. Естественно, сейчас же начинаются трения. Мало того, возлюбленный Роберты порывает с ней и окончательно возвращается к жене. Полна проблем жизнь Марты (Сабрина Ферилли), которой единственной из трех подруг выпало счастье найти мужа. Увы, он безработный. Кроме него, на руках Марты больной

ребенок. Третья героиня сериала, Фьоренца (Вероника Пиветти), страдает оттого, что не может найти общий язык с родителями.

В общем, новый сериал хотя и в комедийном плане, но все же представляет на суд зрителя целую россыпь проблем, с которыми встречается каждый. Потому "Продавщицы" и пользуются успехом.

По материалам зарубежной прессы подготовил
Марина АРКАДЬЕВА

03-0906 99

Stuberius Veronika