Пиаф Э.

23.XII.90

ГИМН ЛЮБВИ

Музыкальная радиопостановка, посвященная ЭДИТ ПИАФ

СРЕДА, 19 ДЕКАБРЯ, 1 ПРОГРАММА, 23.05; РО-4—21.05; РО-3—19.05; РО-2—17.15; РО-1—15.15

«Нет, я ни о чем не сожалею» — с этой песни Эдит Пиаф обычно начинала свой концерт. Зал «Олимпии», где она выступала, всегда долго и шумно приветствовал появление этой маленькой хрупкой фигурки, одетой в черное скромное платье, а потом замолкал, слушая затаив дыхание ее рвущийся из груди хрипловатый голос, чтобы через несколько минут разразиться шквалом аплодисментов.

«Малышка Пиаф, пришедшая с улицы, чтобы стать Пиаф,—писал «патриарх» французской эстрады Морис Шевалье, *— отметила свою эпоху талантом, не похожим ни на какой другой. Из ее пепла выйдут новые знаменитые голоса, вдохновленные ею, и они будут служить песне, потому что песня, которая входит в сердце толпы,— так же вечна, как любовь и жизнь».*

Эдит Пиаф не могла жить без любви. И эта Любовь пришла к ней. «Любовь, которая пришла ко мне в тридцать лет, — писала Эдит, — и сразу стерла мое прошлое, все тяжелые происшествия, все любовные приключения без завтрашнего дня, все то, что было лишено красоты жизни». Они познакомились в Нью-Йорке. Сердан готовился к своему первому матчу, она—к выступлению на сцене. Двое французов, которым предстояло победить Америку. Два года длилась эта любовь. Марсель Сердан погиб в авиационной катастрофе, и она узнала об этом перед своим выступлением.

Свет прожектора вырывает из тьмы бледное лицо... «Свое выступление я посвящаю светлой памяти Марселя Сердана», — хрипло звучит голос. И она поет «Гимн любви»...

Музыкальная радиопостановка, посвященная Эдит Пиаф, начнется с событий, происшедших задолго до этого,—«с того самого дня, когда судьба взяла меня за руку, чтобы сделать певицей», как вспоминала сама Пиаф. В роли Эдит Пиаф — Руфина Нифонтова. В остальных ролях: Олег Стриженов (Саша Гитри), Никита Подгорный (Лепле), Афанасий Кочетков (Марсель Сердан). В спектакле использованы записи Эдит Пиаф (вы услышите ее самые известные песни).

Режиссер спектакля — Анатолий Липовецкий. Запись 1978 года.

Т. АЛЕКСАНДРОВА,
редактор передачи

Гов. и показ. Москва, - 1990, - 17-23 дек. (N51), - С.13