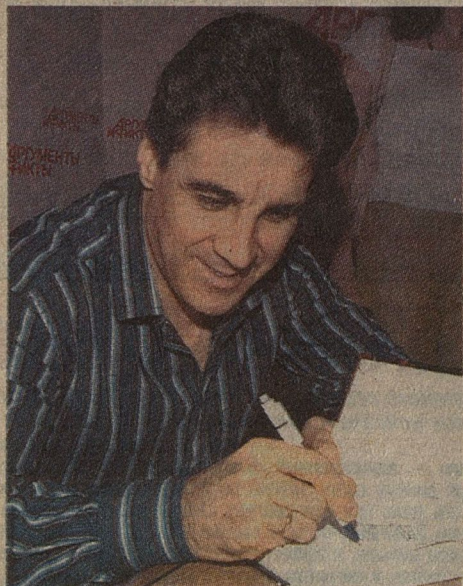


А. Пиманов: «У современной молодёжи - доллары в глазах»



В МАЕ на Первом канале телезрители увидят 12-серийную картину «Александровский сад», снятую по одноимённой книге популярного телеведущего **Алексея ПИМАНОВА** и его соавтора **Бориса ЯНОВСКОГО**.

НАКАНУНЕ премьеры Алексей ответил на вопросы «АиФ».

Мы - только проедаем

- **СЕЙЧАС** в кинематографе - бум на картины о «Иосифе Г». А почему

лично вы решили написать книгу и снять фильм про сталинские годы?

- «Александровский сад» - моё объяснение в любви тем, кто родился в начале 20-х годов прошлого века. 90% населения России до революции 1917 года - крестьяне. А потом вдруг появилось поколение, которое построило в нашей стране ВСЁ. Грандиозные успехи в энергетике, космической промышленности, культуре...

Именно это поколение победителей 9 Мая прошлого года, на 60-летие Победы, ехало на параде в грузовичках, и президенты многих стран мира встали и аплодировали ветеранам...

А мы сегодня всё, ими построенное, проедаем. И при этом заявили трём поколениям, что они зря прожили свою жизнь. Так нельзя.

- Я была уверена, что вы будете писать о политической ситуации тех лет...

- Если бы мы писали о сталинских репрессиях, это была бы совсем другая книга. «Александровский сад» - история про любовь, про людей и для людей. Это книга-фантазия, книга-приключение. У меня отец был 1921 года рождения. Его жизнелюбие, умение философски-спокойно переносить все тяготы до сих пор являются для меня примером. Поэтому «Александровский сад» - моё объяснение в любви и ему тоже.

Молодёжь 30-х годов, которую мы показываем в книге и фильме, очень

мне нравится. Она совсем не похожа на сегодняшнюю.

Что делает современный молодой человек, когда просыпается? Включает телевизор, радио, бесконечно звонит по мобильному, шлёт эсэмэски. И при этом всё СМИ ещё и долбят нам: мы живём в самой плохой стране: Чечня, коррупция, бандиты... А что происходило с ребятами в 1938 году? Наш герой в «Александровском саду» проснулся с утра, за окном Кремль, птички поют, кремлёвские куранты бьют. Включил «тарелку» - радиоприёмник (телевизора ещё не было), там ему рассказали, что он живёт в самой лучшей стране в мире, о победах на стройках социализма. Не знаю, хорошо это или плохо, но в те времена выросло великое поколение. Так что люди тогда были совсем другие... У них иная психология, даже взгляд иной. Я честно скажу: мы своих актёров для фильма выбирали по глазам. У кого светились доллары в зрачках, тех сразу отсеивали.

По кому женщины стосковались?

- **ПОСЛЕ** прочтения вашей книги у меня возникло чувство, что продолжение следует.

- Так и есть. В мае во время показа картины на Первом ка-

нале мы будем в Одессе снимать продолжение «Александровского сада». Этот полнометражный фильм выйдет сначала на большом экране, а потом и в телеэфире под названием «Три дня в Одессе». Книжки с продолжением «Александровского сада» тоже будут. Мы планируем проследить судьбу наших героев вплоть до 90-х годов XX века.

- В вашей картине практически все - киноновички. А почему вы не пригласили на роли популярных молодых актёров?

- Можно было пригласить кого-нибудь киномачо, но тогда фильм не воспринимался бы как реальная история.

- А ваш главный герой, получается, не мачо?

- Нет, Лёшка у нас тоже сильный, ловкий, может при случае и в морду обидчику дать. Но при этом он ещё и очень интеллигентный человек. Умный, всегда подаст женщине пальто, дверь откроет... Мне кажется, именно по таким мужчинам истосковались современные женщины. (Смеётся.)

Ольга ШАБЛИНСКАЯ

Фото Олега ДБЯЧЕНКО

● **КНИГА ДЛЯ ВАС** ●

А. ПИМАНОВ, Б. ЯНОВСКИЙ

«АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД»

ЛОТ 185П

Александровский

Книгу можно заказать по почте наложенным платежом, отправив заявку по адресу: 117303, Москва, а/я 119, издательство «АиФ Принт», «Книга — почтой» или по e-mail: zolkin@aiifprint.ru. Оплата при получении. Предоплата не принимается. В указанных ценах учтены расходы по пересылке, за исключением авиаперевозов для отдалённых районов. Обязательно укажите подробный почтовый адрес с индексом и ФИО полностью.

Цена 180 р.

Книгу можно приобрести в ТДК «Москва», ул. Тверская, дом 8; ст. м. «Медведково», Заревый пр-д, д. 12, в киосках «АиФ» и в магазинах вашего города.

«Аргументы и факты» № 19, 2006 г.

mail. - с 45.

Пиманов Алексей
(телеведущий)

14.19.05.06
(mail)