

от 11 * FEB. 1970

г. Харьков

Газета № . . .

НАША ОКСАНА

Так любовно, просто называют жители Балаклеи свою землячку Оксану Андреевну Петрусенко, народную артистку СССР.

В районном Доме культуры создана мемориальная комната-музей. По крупицам собирали энтузиасты, почитатели талантливой певицы, все, что связано с О. А. Петрусенко. Фотографии, статьи из газет и журналов,

письма, личные вещи, книги, грампластинки.

С каким-то особым, трепетным чувством заходят люди в эту комнату. Включен магнитофон. И слышен голос певицы, украинского соловья, как часто называли Оксану Петрусенко, неповторимый, незабываемый и вечно молодой.

О нелегкой судьбе талантливой актрисы рассказывают

экспонаты. Здесь — воспоминания Нины Ивановны Скоробогатко, концертмейстера и большого друга певицы, сборник украинских народных песен «Из репертуара Оксаны Петрусенко», который вышел в свет под редакцией Н. И. Скоробогатко. Кстати, она-то и прислала его в музей.

Киевские скульпторы Г. Л. Петрашевич и Г. Н. Кальченко подарили музею бюст и барельеф артистки. На постаменте — бюст Петра Ильича Чайковского, музыку ко-

торого так любила украинская певица. Прислал в дар музею материалы и сын О. А. Петрусенко — А. Петрусенко.

Часто заходят в эту комнату и жители Балаклеи и гости города. Заходят, чтобы еще раз встретиться с Оксаной Петрусенко, услышать ее чарующий голос. А уходя, оставляют в книге отзывов слова благодарности за то, что на родине певицы так свято берегут и чтят ее память.