7.8.96.

Петросян Евгений

178

Актеры без грима

Моск. правда — 1996. — 7 авг. — С.5.

Любимая роль — жена Петросяна

«И это лучшая роль в моей жизни», - утверждает актриса Елена Степаненко. Четырнадцать последних лет ее можно постоянно видеть на сцене рядом с Евгением Петросяном. Выступает она и с сольными номерами - монологами, пародиями, снимается в кино. Однако Лена старается держаться в тени, считая главным своим делом - помогать мужу, создавать ему условия для работы, а это и есть любовь...

- Мы работали вместе несколько лет, - рассказывает Елена, - ежедневно встречались на спектаклях и репетициях, но отношения у нас были чисто деловыми. А однажды мы в один и тот же день, вернее, ночь, увидели друг друга во сне, и наутро все предстало в ином свете. Теперь даже подумать страшно, что могло бы быть по-другому. Женя - удивительный человек...

- О твоем знаменитом муже мы все знаем, расскажи лучше о себе.

- Артисткой я мечтала стать с трех лет - в этом возрасте родители взяли меня с собой на «Лебединое озеро», и я с тех пор грезила только сценой. В Волгограде, где я росла, была отличная оперетта. Став постарше, я не пропускала ни одного спектакля и знала наизусть весь репертуар. Естественно, что, окончив школу, поехала в Москву, в ГИТИС, на отделение музкомедии. Удивительно, но поступила сразу и благополучно закончила институт. Но опереточной актрисой мне стать не довелось. Начала выступать в Москонцерте с музыкальными пародиями. Однажды композитор Луиза Хмельницкая, с которой я работала, сказала, что Е.Петросян ищет актрису для своего спектакля «Доброе слово и кошке приятно», и я должна ему подойти. Так и случилось.

- Став женой Петросяна, ты все же продолжаешь работать в театре?

- Только потому, что Женя этого хочет: ему спокойно, когда я рядом - на сцене или хотя бы за кулисами. Я же, скажу честно, с удовольствием бросила бы сцену и играла только роль жены.

- Эта роль труднее других?

- Она - самая любимая. Знаю, как много, с какой самоотдачей работает муж. Поэтому мне, конечно, хочется, чтобы дома он мог полностью расслабиться, отдохнуть. Мне приятно самой все делать для него. Люблю готовить, особенно блюда, которые Женя любит, плов например. У нас квартирка маленькая, и, чтобы создать в ней уют и комфорт, требуется немало изобретательности. К нам часто приходят коллеги, авторы, друзья. Хочется получше угостить их, испечь что-нибудь. Когда в доме пахнет пирогами, то и в семье совсем другая атмосфера - дружелюбная, теплая.

- Тебя послушать, так у вас просто идеальная семья.

- Не поверишь, но так оно и есть.

- Неужели же твой муж не бывает усталым, нервным, раздраженным?

- Очень часто. Но я знаю ему цену и на это просто не обращаю внимания. Стараюсь его успокоить, понять причины раздражения.

- Дома вы обсуждаете рабочие проблемы?

- Постоянно. Все наши планы и идеи рождаются дома. Мы вместе разбираем все номера, репетируем, ищем лучшее решение. Если я готовлю сольный номер, то Женя всегда мне помогает, советует.

- Он так же внимателен к тебе, как и ты к нему? Так же старается угадывать твои желания?

- Трудно ответить однозначно. Например, он не очень часто делает мне подарки. Но может внезапно остановить машину, выскочить и купить мне цветы, особенно если заметит, что продают мои любимые ромашки. Это дороже самых ценных подарков.

- Вы с мужем часто бываете «в свете»?

- Нет. Женя очень много работает - репетирует, выступает, пишет книги. Ему просто некогда развлекаться. Я же все свое время посвящаю ему, и мне жаль тратить на тусовки часы, которые мы может побыть вместе.

- Да уж я смотрю, что ты бесконечно что-то делаешь, то рубашки гладила, то суп варишь...

- Зато я на спектакле отдыхаю.

- Шутка?

- Да нет, правда. Представляешь - я выхожу на сцену в красивом платье, причесанная, накрашенная. Люди мне аплодируют, это же удовольствие. И знаешь, что меня еще греет? Когда идет мой номер, Женя может отдохнуть...

Татьяна БАСОВА.

На снимке: семья Петросянов с внуком Андрюшей.