

Петросян Е.

31/XII.89

● ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

Строительский журнал
1987 - 31 дек.

Шутить? Извольте!

Трудная профессия?

Евгений Петросян относится к артистам, которые постоянно ищут новые темы, образы, средства выразительности.

— В моей новой программе «Как поживаете?», — говорит Е. Петросян, — есть сценка, где сотрудник спит на работе из-за того, что в квартире, которую он только что получил, такие обои, что он там ночевать боится. Это, конечно, шутка, но, согласитесь, трудно еще найти новосела, который пришел бы в восторг от долгожданного жилья и сам бы не доделывал окна, двери, стены и сантехнику.

— Как-то меня пригласили метростроевцы, — вспоминает Е. Петросян. — Я надел свой концертный костюм, взял туфли и приготовил-

ся выступать по крайней мере на выстроенной платформе новой станции. Но оказалось, что там готово еще не все и строители ждут меня в... шахте. Посадили меня в лифт и спустили в тоннель. Наверное, я выглядел там в своем наряде довольно нелепо, но строители, судя по всему, расценили это по-своему: каждый должен заниматься своим делом. И я подумал тогда: рабочий человек не доверяет тому, кто под него подлаживается. Строители видели во мне прежде всего артиста, который пришел выступить перед ними непосредственно на их рабочем месте, потому что они очень и очень заняты и не всегда могут выкроить время для вечернего концерта. Я надолго запомнил смех и аплодисменты, кото-



рые раздавались тогда под землей, дружеские пожелания метростроевцев.

— В свою очередь, — продолжал Е. Петросян, — я хочу пожелать строителям, чтобы они возводили жилые дома, да и другие объекты, как для самих себя, своих детей и внуков. Не на год и не на два, а на годы и века.

В. ТЕРСКАЯ.