

2207

5

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРА

В. А. ПЕТРОСЯНУ —
50 лет



Секретариат правления Союза писателей СССР и совет по армянской литературе направили Вардгесу Амазаспovichу Петросяну приветствие: «Вы пришли в родную армянскую литературу в середине 50-х годов молодым поэтом, опубликовали книгу стихов «Баллада о человеке». Вскоре Вы отдали предпочтение прозе и публицистике, в которых нашли свое подлинное писательское призвание и творческое удовлетворение, но название и дух первой Вашей книги вполне можно поставить заглавием ко всему Вашему творчеству. За два с лишним десятилетия плодотворного труда Вы создали произведения, которые снизили Вам известность в широких кругах читателей не только в родной Армении, но и во всей нашей стране и которые воспринимаются действительно как умная, взволнованная баллада о нашем советском человеке — патриоте и интернационалисте.

Ведущей темой Вашей прозы, как и драматургии и публицистики («Приоткрытые окна города», «Аптека «Ани», «Армянские эскизы», «Последний учитель», «Тяжела ты, шапка Гиппократ», являлся Армения, ее прошлое и настоящее, ее люди, особенно молодежь, их труд и стремления. В 1979 году Вы были удостоены Государственной премии Армении за полные публицистической страстности и художественной достоверности книги «Армянские эскизы» и «Последний учитель». Несомненным творческим успехом явился Ваш недавний роман «Одинокая орешина».

Мы знаем Вас и как опытного журналиста, публициста, часто выступающего на страницах республиканской и центральной прессы на актуальные темы современной жизни.

Вы в течение многих лет были главным редактором популярного в Армении литературно-художественного и общественно-политического молодежного журнала «Гарун». Энергией, динамичностью, пониманием важности организационно-творческих задач писательского союза отмечена и Ваша работа с 1975 года в Союзе писателей Армении на важной и ответственной должности председателя правления СП республики, секретаря правления СП СССР».

В пору далекого уж теперь детства в руки мои попала книжка Степана Заряна. С первых же страниц коротко (короче и быть не может!) сошелся с ровесником из неведомой для меня тогда Армении, таким же оборванцем, таким же сиротой, таким же голодным и разве что не холодным, поскольку родился он в теплом краю. Стоит ли говорить, что уже тогда, более полувека назад, маленькое сердце русского мальчугана больно и сладко обожгло о твои горячие камни, Армения, «захворало», затосковало Арменией, потянулось и ней?

Прошло, однако, полстолетия, прежде чем лицом к лицу, сердцем к сердцу (так точнее!) повстречался с Арменией, но к тому моменту знал о ней уже значительно больше того, что когда-то почерпнуто было из истории детства армянского мальчика. То было лишь пробуждение интереса, вспышка нетерпеливого желания убежать в Армению и встретиться с маленьким героем Заряна. Почувствовать Армению, армянский народ, историю этого народа, круто замешанную на его праведной крови, — такую Армению умом и сердцем понастоящему почувствовал в удивительной книге «Армянские эскизы».

Вардгесом Петросяном написано уже немало. Из-под его пера выходили повести, рассказы, отличная публицистика и даже пьесы, а сравнительно недавно и роман «Крик Немой горы». Говоря же строго, и рассказы, и повести, и очерки, и пьесы, и путевые заметки, как бы там они ни назывались, — все это, в сущности, те же эскизы, те же тщательно отделанные резцом мастера заготовки к тому же единственному портрету, который называется все тем же прекрасным именем — АРМЕНИЯ, маленькая, крошечная, и которой стоит лишь присовокупить законное и естественное слово СОВЕТСКАЯ, как из маленькой, крошечной она превратится в величайшую державу мира, слившись со всеми народами Отечества нашего в четырех многозначных буквах: СССР. Именно это и имеет в виду кровный сын Армении и интернационалист Петросян, когда сообщает нам в своих путевых заметках «Древо жизни, древо братства»:

«...несмотря на все те контрасты, мне, «крайнему южанину», казалось, что на Крайнем Севере я у себя дома. — вернее так: на невообразимые эти пространства я смотрел глазами человека, давно и хорошо знающего, какими богатствами он обладает, но в первый раз посетившего свои северные владения».

В какой бы уголок великой нашей страны ты ни приехал, дорогой Вардгес, — ты у себя дома, среди твоих братьев и сестер, которые горячо поздравляют тебя с твоим пятидесятилетием. Вон как ты еще молод, друг наш верный! А это значит, за вышедшими уже томами твоих книг последуют другие тома — пускай выстроятся они в большой караван и пойдут по белу свету не как скитальцы, а как талантливые полпреды горячих и светлых мыслей беспокойного, влюбленного в жизнь и людей моего современника и соотечественника.

Михаил АЛЕКСЕЕВ

«Литературная газета» присоединяется к этим теплым поздравлениям.