

Сов. перестройка 89г.
«В том краю, (32)
(17)

где желтая
крапива...»

Здравствуй, Телегид! Я обожаю русские народные песни. Очень редко звучат по ТВ голоса истинных исполнителей — таких, например, как Татьяна Петрова. Когда я ее слушаю — верю каждому слову песни. А они у нее зачастую грустные, ностальгические. Знаю, что певица живёт в центре Москвы в прекрасном комфортабельном доме — читала об этом в одном интервью. Но, выходит, не победил в ней город любовь к деревенской жизни!

В. ЮНАШЕВА.

ЗАГОРСК.

Телегид: Я спросил у Татьяны про ностальгию. Она улыбнулась.

— В Москве я живу уже шестнадцать лет. У меня семья — муж, врач-хирург, профессор, четырнадцатилетняя дочка. Маму перевезла в Подмосковье. Однако мечта вернуться когда-нибудь в село меня не покидает. Случится такое или нет — кто знает. Но я никогда не привыкну к городскому оглушающему шуму, к суете, сутолоке. Поэтому нет ничего удивительного, что я пою с грустью о деревне, о ее чистоте, мудрости, ее боли, пою о той истинной деревне, которую увидела в раннем детстве, когда еще жила у бабушки на Урале в селе Лягушино. Круг всей деревни стоял лес. За огородом — хлебное поле. Перед домом была большая елань, где мы по вечерам собирались. Хорошо было...