



— Я звезда года? — с искренним удивлением переспросила молодая актриса театра музыкальной комедии, лауреат нынешнего фестиваля спектаклей, посвященных 30-летию Победы, Галина Петрова. — И после короткой паузы примирительно добавила: — Тогда не скрою, это очень приятно.

Ее последняя работа — Зюка в спектакле «Пусть гитара играет».

— Кто она, моя героиня? Простая девчонка, неяркая, неприметная с виду, в чем-то даже несовременная: она не заботится о туалетах, о том, чтобы произвести на окружающих впечатление. Ей этот блеск ни к чему. Она все делает так, как подсказывает ей честное сердце. Зюка выросла рядом с теткой Серафимой, рядом с Иваном

МОЯ ГЕРОИНЯ

и впитала в себя то, что пережили они, бывшие фронтовики, знающие цену жизни и истинной дружбы. В ее характере переплелись и доброта, и честность... Я так понимаю свою героиню. И мне кажется, зрители ее понимают точно так же.

Совсем недавно я получила письмо из Николаева. Девушка пишет, что видела наш спектакль по Киевскому цветному телевидению и Зюка ее очень взволновала.

К этому образу я шла через все свои роли, даже самые маленькие... Если честно — Зюка у меня как-то сама собой получилась. На очередной репетиции режиссер неожиданно сказал мне: «Вот так и продолжай... Развивай эти черты в своей героине».

Сейчас я готовлю роль Маши Мироновой в «Капитанской дочке». Тоже интересная работа.

Вы про меня в газету? В новогодний номер? Тогда пожелайте от меня свердловчанам всего, чего могут пожелать такие искренние, добрые и любящие люди, как моя Зюка.

На снимке: Г. ПЕТРОВА.

Фото И. Пашкевича.