

Полгода назад в автомобильной катастрофе погиб певец Шандор Петров. Ему было всего 25 лет. Но его звезда не закатилась — его семилетний сын унаследовал таланты отца. Янош поет его песни, занимается у того же тренера по каратэ, удивляя окружающих не только способностями, но и твердостью характера. Более всего он любит участвовать в благотворительных концертах для детей-сирот. Недавно Янош Петров выступил в программе российского телевидения «Поколение XXI века».

Трух - 1999-29 янв. - с.18

Он похож на купринского тапера: тоненький до прозрачности, тот же печально-светлый, застенчивый взгляд огромных глаз. Улыбнувшись нам, он по привычке садится к роялю. Машинально перебирает клавиши и, кажется, очень доволен, что визит журналистов оттягивает разучивание этюдов Черни.

— Не хочется? — сочувственно киваю в сторону раскрытых нот.

— Если бы меня заставляли, то, может, и не хотелось бы. Хотя детей надо порой заставлять учиться, чтобы потом, став взрослыми, они не жалели об упущенных возможностях. К тому же без этих гамм и этюдов настоящим музыкантом не станешь.

— Тебе так хочется стать им?
— Только таким, как папа. Я обещаю ему...

Рабочий день Яноша, если можно так сказать в отношении семилетнего ребенка, рассчитан по минутам и порой длится 10 — 12 часов в сутки. Янош, хотя и записан в школу, но появляется там редко. По глубокому убеждению бабушки и дедушки, только индивидуальное образование способно выявить и развить в ребенке его наклонности и таланты. Потому Янош, как и его сестренки, получают «домашнее» образование у лучших московских преподавателей.

— У тебя есть любимые предметы?

— Думаю, литература. Очень люблю Пушкина, Шандора Петефи...

— Петефи?

— Да, особенно его стихотворение «Мой песни». Там есть такие строки: «Часто я, задумавшись, мечтаю, а о чем, пожалуй, сам не знаю. И такая песня вдруг родится — лунный луч как будто серебрится».

— А сам не пробуешь сочинять песни?

ЕГО

ЯНОША, СЫНА ПОПУЛЯРНОГО ПЕВЦА ШАНДОРА, НАЗЫВАЮТ «МАЛЕНЬКИМ КАРУЗО» И ПРИГЛАШАЮТ В ИТАЛИЮ

— Когда занимаюсь музыкой, пою, мне кажется, что я придумал мелодию, стихи, но они где-то «застревают» внутри меня. Бабушка говорит, что просто они еще не созрели, как только созреют, то обязательно «выскочат» из меня. Однажды мне приснилась такая песня: «Я все сумею превозмочь, ты все мои печали отгоняешь прочь. Пускай пройдут за годом год, но сердце мое с тобою всегда». Оказалось, что это была одна из последних папиных песен...

— Янош, у тебя такой напряженный ритм: школьные предметы, занятия музыкой, пением, танцами, спортом. Такие нагрузки не всякий взрослый выдержит...

— Это только так кажется: ведь я занимаюсь тем, что мне нравится, поэтому особого напряжения не чувствую, разве что порой не хватает времени. Особенно сейчас, когда готовлюсь к сольному концер-

Фото Валерия УТЦА.



ПЕСНИ ЕЩЕ НЕ СОЗРЕЛИ

ту, на котором прозвучат песни из папиного репертуара, в основном музыка соул. Но вначале будут съемки в программах «50×50» и «Утренняя звезда».

— Насколько я знаю, соул — сложное музыкальное письмо, требующее не только профессиональной подготовки, но и определенного состояния души. Тебе кто-то помогает в подготовке такой сложной программы?

— Да, конечно. Это все папины друзья — известные эстрадные артисты: не буду никого перечислять, а то вдруг кого-то забуду. Но своего учителя по вокалу из гнесинского училища назову: это Александр Поляков.

— Замечательно, что ты собираешься петь песни из папиного репертуара. Но не кажется ли тебе, что его песни — это его песни, они тем и хороши. Не боишься, что «копия» может оказаться бледнее «оригинала»?

— Я и не собираюсь копировать. В любом случае песни получат новую интерпретацию: я ведь не могу петь так, как поет взрослый человек. От текста никуда не уйдешь, но музыкальный ряд получит аран-

жировку, близкую моей душе. Хотя мне не нравится, когда аранжировка становится самоцелью.

— Занятия в секции каратэ — это что, дань моде?

— Нет. Однажды папа сказал: «Никогда не обижай людей не за дело и не давай себя не за дело в обиду». Когда папы не стало, я позвонил его тренеру Джахангиру Шахмурадову, это он сделал из папы чемпиона Европы, только об этом мало кто знал, и попросился в секцию. Ведь у меня растут три сестренки...

— Скажи, а у тебя есть друзья, наверное, девочки у тебя автограф, фотографии просят?

— Есть ребята, с которыми я в хороших отношениях, — мы встречаемся на занятиях по каратэ. Иногда они приходят ко мне в гости. А девочки?... Они просто громко хлопают во время концерта, иногда дарят цветы или игрушки.

Я слушаю его и думаю: как бы ни сложилась судьба этого ребенка, пусть звезды благоволят ему и пусть их свет будет для него долгим и ярким. Потому что есть в нем редкий талант, который зовется талантом души...

29.01.99.

Петров Янош