

Выставка

«Русский болгарин» Сергей Петров

Олег ТОРЧИНСКИЙ

Болгарский культурный центр и Российский фонд культуры организовали в Москве выставку полотен замечательно-го художника Сергея Петрова. Он родился в 1918 году на Урале, в Челябинске, в семье крестьянина Ивана Петрова, болгарина по происхождению. Его мать Васса Ивановна была русская. В 1933 году Советское правительство по ходатайству болгарского царя Бориса III разрешило нескольким смешанным русско-болгарским семьям выехать в Болгарию, среди них была и семья Петровых. Вся последующая жизнь будущего художника связана с Болгарией: учеба в Софийской академии художеств, гибель отца от рук гитлеровцев, участие в Сопротивлении, Победа. В академии учителями Сергея Петрова были замечательные мастера Никола Маринов и Илиа Петров.

Сегодня Сергей Петров - один из уважаемых ветеранов болгарской живописи. Его работы украшают собрания многих музеев мира. Его пейзажи, портреты, натюрморты пронизаны ощущением русской живописи, по структуре, мазку они несут влияние мастеров «Бубнового валета» - П.Кончаловского, И. Машкова, а с другой стороны, они полны духом Болгарии, ее



энергией. Его полотна поражают зрителя неистовыми сочетаниями красок, мажорностью цветовой гаммы, напоминающей сияние солнца сквозь витражные стекла.

В России мастер несколько раз бывал на международных пленэрах, но его работы здесь были почти неизвестны. Теперь положение изменилось: Сергей Петров передал в дар Российскому фонду культуры 115 своих работ разных лет. Большая часть их, по его желанию, будет передана в художественную галерею его родного Челябинска.

На снимке: С.Петров «Родопчанка», 1992.

22 дек - с. 8.
1998.
Машкова