

Н. В. ПЕТРОВ

Ушел из жизни замечательный художник, один из виднейших деятелей советского театра народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии, доктор искусствоведения, профессор Николай Васильевич Петров.

Николай Васильевич прошел большой и поистине славный творческий путь режиссера и педагога, вырастившего и воспитавшего целую плеяду мастеров советского искусства.

Без его имени трудно представить историю нашего театра. Он осуществил более 500 постановок советских и классических пьес и внес большой вклад в развитие театрального искусства социалистического реализма.

Свою творческую деятельность Н. В. Петров начал в 1907 году в Вологде, затем около 10 лет работал в Ленинградском академическом театре драмы имени А. С. Пушкина (бывшем Александринском).

Сразу после Октябрьской революции Н. В. Петров включился в активное строительство советского театра. Он стал художественным руководителем вновь созданного в Ленинграде Большого драматического театра.

Позже Н. В. Петров возглавлял Ленинградский академический театр драмы имени А. С. Пушкина, Харьковский русский драматический театр, Центральный театр транспорта, Московский театр Сатиры, ста-

вил спектакли на сценах многих других театров.

Очень много сделал Н. В. Петров для утверждения на нашей сцене произведений советских драматургов. Начиная с «Конца Криворыльска» Ромашова, одной из самых первых пьес о современности, Н. В. Петров откликался на каждое заметное явление советской драматургии. Ромашов, Билль-Белоцерковский, Вс. Иванов, Киршон, Фурманов, Афиногенов, Шкваркин, Корнейчук, Финн, Симонов, Мдивани — вот далеко неполный перечень драматургов, к произведениям которых обращался Н. В. Петров. Он был страстным, убежденным пропагандистом драматургии Маяковского.

Особую страницу в творческой биографии Н. В. Петрова составляет его участие в организации и постановке массовых театральных действий в первые годы революции.

Н. В. Петров всегда был активным общественником, принимал постоянное участие в работе Всероссийского театрального общества, отдавал много времени и сил развитию художественной самодельности.

Много лет Н. В. Петров занимался педагогической деятельностью.

За большие заслуги в развитии советского театрального искусства Н. В. Петров был награжден орденами и медалями.

Память о Николае Васильевиче Петрове навсегда сохранится в сердцах его друзей и товарищей.

Министерство культуры СССР, Министерство культуры РСФСР, Всероссийское театральное общество, Государственный институт театрального искусства имени А. В. Луначарского,

СОВЕТСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ
Г. МОСКВА

1 ОКТ

1957