

Петров Николай

18.03.98

КОНЦЕРТ / Николай Петров, Павел Коган

Весь этот джаз

Общая газета, 1998, 12-18 марта - с. 9

Концерт, состоявшийся 5 марта в Большом зале консерватории, займет свое место среди интересных явлений сезона. Николай Петров вместе с Государственным академическим симфоническим оркестром под управлением Павла Когана играли джаз. Программа состояла из произведений Гершвина, Бернстайна и Джоплина.

Консерваторская публика ждала этого репертуара с нетерпением. Николай Петров при-

ветствовал с любовью и почтением. Видимо, сами музыканты почувствовали это расположение: Павел Коган приплясывал за дирижерским пультом, а Николай Петров, конечно, позволил себе импровизацию. Он считает себя старым джазистом, как и все его ровесники: слушал джаз на коротковолновом приемнике, поймав «Голос Америки». В знак солидарности на концерт пришли Г. Сатаров, В. Костиков, П. Тодоровский, Г.

Резник. А после пианист с восторгом рассказывал журналистам: «Я будто побывал на джем-сейшене и получил большое удовольствие. В джазовой стихии я чувствую себя абсолютно свободно. Мы просто по-свинговали сегодня». А уже в следующем сезоне состоятся премьеры джазовых концертов Николая Капустина и Вахтанга Кахидзе.

Анастасия РОМАНОВА