

Петров Николай

03.09.98

Академическая музыка

Новости

Курсентик - 1998 -
Звезда - с. 44



Пианист Николай Петров, возглавляющий Российскую академию исполнительского искусства, планирует осенью провести необычный фестиваль. По замыслу организатора, он должен собрать тех музыкантов, которые не уехали из России работать за рубеж. Прежде всего это сам Николай Петров, а также Виктор Третьяков, Михаил Плетнев, Михаил Воскресенский. "Если раньше мы подсчитывали, кто уехал, — говорит

Николай Арнольдович, — то теперь — кто остался. Несколько лет назад мы активно "поливали" и "окучивали" русское зарубежье, тех, кто не эмигрировал, а мигрировал из России, то есть уехал туда, где "потеплее" и легче работать. А на самом деле надо поощрять и уделять внимание тем, кто остался здесь!" К фестивалю будет приурочена и художественная выставка из таких же, "геройски оставшихся в России" художников. Концерты фестиваля состоятся в залах Московской консерватории. Вероятно, фестиваль пройдет поздней осенью 1998 года или в начале 1999 года. Точнее Николай Петров пока время определить не берется, ведь фестиваль будет предвлекать специальное серьезное социологическое исследование, определяющее рейтинг тех музыкантов, которые активно работают в России.

* * *