

Петров Николай
(пианист; к 60-летию
родился!)

30.03.03

Проекты

Николай Петров *Коммерсант* 8.04.03 готовится к 60-летию *2003-3 апр - V*

Вчера в ИТАР-ТАСС Николай Петров дал пресс-конференцию, официально приуроченную к открытию четвертого фестиваля «Кремль музыкальный», который пройдет в Оружейной палате с 6 по 12 апреля. Но были еще темы: предстоящее 60-летие Николая Петрова (14 апреля), 130-летие Сергея Рахманинова (которому посвящен «Кремль музыкальный») и утраченная сокровенность русского пианизма. При том что сам Николай Петров скромничал и развивал тему «святой русской музыки», другие участники вовсю гнули юбилейную тему. Директор филармонии Александр Безруков отметил «животворящее участие такого художника в организации фестивального процесса». Главный редактор газеты «Культура» Юрий Белявский систематизировал «джентльменский набор» Николая Петрова: «профессор, народный артист СССР, сыграл свои 3000 концертов». Представительница фирмы Seiler сообщила, что пианисту подарен рояль Seiler. А сам пианист отвечал на вопросы журналистов. Спрашивали: «Что вы едите в день концерта?» — «После выступления могу съесть собственную ногу». — «Как ищите ребят для благотворительного фонда?» — «По телевизору, иногда помогают друзья». Еще Николай Петров рассуждал о современных пороках: «Штучную подготовку пианистов поставили на конвейер». Озабоченный утратой сокровенности, он даже стал пенять коллегам, что не могут они «чего-то такого», пусть и играют безукоризненно. На вопрос корреспондента „Ъ“ о его собственной подготовке Николай Петров ответил: «Я не думал, к кому мне поступать, я просто ходил на классные вечера Фейнберга, Гольденвейзера, Зака и увидел ту доброжелательность, которая мне показалась удивительной». Ответом на другой вопрос „Ъ“ о музыкантах, которых «штучно» воспитывает сам Николай Петров, было уклончивое: «Я не жалуюсь на количество тех людей, которые ходят ко мне». Чтобы перескочить с количества на качество, пришлось неосторожно поинтересоваться: «А какие зарубежные сцены приглашают сокровенного русского исполнителя Николая Петрова?» На что Николай Петров честно развел руками и сказал, что вопрос ему непонятен.

ЕЛЕНА ЧЕРЕМНЫХ