

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

от 30 января
1974 г.

г. Москва



Композитор Андрей Петров работает сейчас над оперой «Петр Первый». «Это будет героико-патриотическое произведение, — рассказывает Андрей Павлович. — Меня увлекла одна из интереснейших страниц отечественной истории, когда Россия, по словам Пушкина, «вошла в Европу, как спущенный корабль, при стуке топора и при громе пушек». Авторы либретто — московские хореографы Наталия Касаткина и Владимир Василев, ранее поставившие балет Андрея Петрова «Сотворение мира». «Эскизом» оперы можно считать вокально-симфонические фрески «Петр Первый», которые впервые прозвучали на фестивале «Ленинградская музыкальная весна», а затем исполнялись в Москве в дни работы III съезда композиторов РСФСР. Как и балет «Сотворение мира», опера Андрея Петрова впервые будет поставлена на сцене Ленинградского государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова. Партии Петра Первого и Екатерины исполнят ведущие мастера ленинградской оперы заслуженные артисты РСФСР Владимир Морозов и Ирина Богачева.

Фото Ю. Белинского (Фотохроника ТАСС).