ВЧЕРА с одиннадцати утра непрекращающимся пото-ком в Большой зал Филармо-нии имени Шостаковича, чтобы проститься с любимым композитором, шли петер-буржцы к гробу Андрея Пет-рова. Несколько тысяч пок-лонников таланта мазстро принесли Андрею Павловичу

В ПОСЛЕДНИЙ путь Андрея Петрова провожали так, как хотел он сам. Согласно пожеланию знаменитого композитора на церемонии прощания с ним не звучало никаких речей. В самом начале гражданской панихиды к дирижерскому пульту вышел Юрий Темирканов и сказал: «Прости». После этого зазвучала симфоническая музыка, которую Андрей Петров сочи-

нял на протяжении всей жизни. Проститься с любимым композитором пришли Марк Рудипозитором пришли Марк Рудинштейн, Александр Сокуров, Михаил Швыдкой, Александр Галибин, Андрей Толубеев, Игорь Корнелюк, Людмила Нарусова, Елена Образцова, Вадим Тюльпанов, Ирина Мазуркевич, Алиса Фрейндлих, Кирилл Лавров, Леонид Десятников, Эльдар Рязанов. Татьяна Буланова также пришла просъ Буланова также пришла проститься с любимым композитором. Она исполнила его последнюю песню на стихи Николая Рубцова, которая называется «Отцветет да поспеет на болоте морошка». Под знаменитый вальс из кинофильма «Берегись автомобиля» гроб с телом Андрея Петрова отправился в последний путь - на Волковское кладбище. Маэстро похоронили на Литераторских мостках под троекратный залп из стрелкового оружия. Вера ХОХАЛЕВСКАЯ

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА,

## АНДРЕЯ ПЕТРОВА ХОРОНИЛИ БЕЗ СЛОВ















