

Петров Владимир

17.4.02.

Вечность и еще один день

Интерактивная премьера МХАТа

21, 22 и 23 апреля на сцене МХАТа имени Чехова состоится премьера пьесы признанного классика современной европейской литературы, сербского писателя Милорада Павича "Вечность и еще один день".

Имя автора хорошо известно отечественному читателю. В нашей стране изданы его романы: "Хазарский словарь", "Пейзаж, нарисованный чаэм", "Внутренняя сторона ветра" и другие. Профессор Новой Сорбонны, Белградского и ряда других университетов, историк литературы, переводчик Пушкина и Байрона, он был выдвинут на соискание Нобелевской премии. Милорад Павич планирует приезд в Москву специально на премьеру спектакля.

Для режиссера Владимира Петрова "Вечность и еще один день" станет дебютом на московской сцене. Его имя хорошо известно стольчным театралам. Лауреат Национальной театральной премии "Золотая Маска" ("Женщина в песках" Кобо Аба, 1997), он в разные годы возглавлял Севастопольский театр имени А.Луначарского, Киевский академический театр имени Леси Українки и Омский академический театр драмы, поставил более 50 спектаклей.

Две версии одной любовной истории – так определил жанр спектакля режиссер, одни те же события изложены с мужской и женской точек зрения. Театр и автор оставляют право выбора за зрителем. Именно публике предстоит решать, какую историю сыграют сегодня: "голосование" будет проводиться с помощью специальных карточек, выдаваемых на входе в театр. Впрочем, два раза в месяц право выбора будет оставлено театру.

Вот что говорит об этом сам Милорад Павич: "В 1993 году я задал себе вопрос: почему бы не попытаться написать, подобно интерактивному роману, интерактивную пьесу, в которой зритель мог бы вмешиваться в ход событий? Единственный, кто попытался это сделать, оказался МХАТ им. А. Чехова. По моему мнению, МХАТ – лучшее место в мире, где может быть подано мое "меню для театрального ужина".

В главных ролях заняты актеры нескольких мхатовских поколений: Виктор Гвоздицкий, Наталья Егорова, Нина Климник, Сергей Колесников, Егор Бероев и студентка Школы-студии МХАТа Дафья Мороз.

Ирина ЛЕОНИДОВА

Рукопись - 2002 - 11-17 арт. - 1:9