

# ЗОСЯ, ЛЮБА, ЖУАНИТА...

ПРЕДСТАВЛЯЕМ МОЛОДУЮ «ГЕРОИНЮ»



Сегодня мы хотим познакомиться вас с молодой артисткой Свердловского театра музыкальной комедии Любовью Петриковой. В прошлом году она окончила Московское государственное музыкальное училище имени Гнесиных — и начала свой первый сезон на профессиональной сцене.

Люба рассказывает о своих первых ролях, о первых месяцах работы в нашем театре, о планах на будущее...

— В училище я поступила, приехав из Казани, — сразу после окончания школы.

На втором курсе мы ставили спектакль по пьесе А. Володина «Происшествие, которого никто не заметил». В нем я и сыграла свою первую роль. Это была интересная, увлекательная работа и, конечно, очень трудная — ведь впервые в жизни я выходила на сцену в спектакле. А зал был маленький, и мы играли буквально «лицом к лицу» со зрителями...

В дипломном спектакле нашего курса — оперетте Ю. Милютина «Девичий переполох» я играла Ксению, а в спектакле-композиции по произведению М. Светлова — «Музыка над Невой» — исполняла роль Гали.

Очень довольна, что буду работать в Свердловском те-

атре музыкальной комедии, пожалуй, в этом смысле я — самая счастливая из всего выпускного курса.

Здесь очень хороший коллектив — тепло встречают новых молодых актеров, внимательно относятся к их работе. Когда я дебютировала на свердловской сцене в роли Любы в «Табачном капитане» (да и после каждой моей премьеры), товарищи по искусству сердечно поздравляли меня, подарили цветы, сувениры. А ведь поддержка и участие так нужны — это и радует, и вдохновляет, придает уверенность в своих силах...

Сейчас я занята уже в нескольких спектаклях: играю Зосю в «Дамах и гусарах», Жуаниту в «Донье Жуаните», Светлану в «Черной березе», в этом же спектакле готовлю

роль его героини — Надежды. В новой работе театра — «Девчонке было двадцать лет» — я тоже исполняю главную роль — Веры Черновой.

Одной из будущих постановок нашего театра будет «Девичий переполох», и я рада, что снова буду работать над ролью Ксени, тем более, что партия эта мне знакома еще по выпускному спектаклю в училище.

За три месяца работы в Свердловске я принимала участие в нескольких передачах по радио и телевидению...

Ну, а если говорить о мечтах, то мне очень хотелось бы сыграть Анджелику в оперетте Модунио «Черный дракон»...

На снимке: Любовь ПЕТРИКОВА.

Снимок А. ЛЫСЯКОВА.

«НА СМЕНУ»

Свердловск

х 9 ЯНВ 1971