

Петренко А.

6. 6. 92.

Київ, 1992. — 61 с.
Алексей
ПЕТРЕНКО — С. 1

Украинские кинематографисты впервые экранизируют повесть Гоголя «Тарас Бульба». Режиссер-постановщик Виктор Гресь долго не мог приступить к съемкам, так как не находил подходящего актера для исполнения главной роли. Нужен был не просто талантливый артист, нужна была мощная творческая индивидуальность, незаурядная личность. И вот выбор сделан — Алексей Петренко. По мнению постановщика, Гоголь в равной мере принадлежит и русской, и украинской культуре.

(Соб. инф., ИТАР — ТАСС).