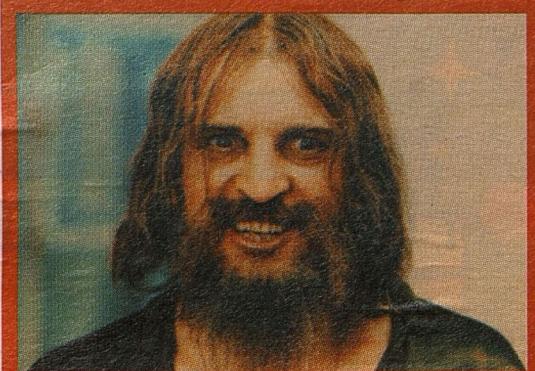


Петренко Алексей

03.09.96.

Алексей ПЕТРЕНКО

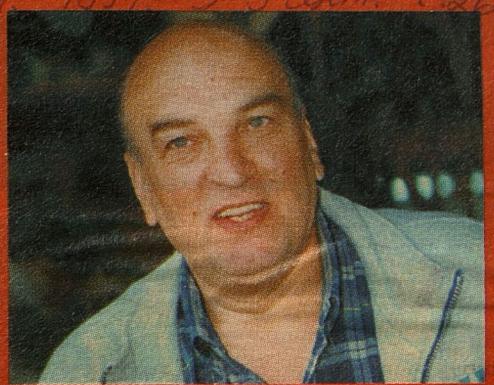
Актеры - 1997. 3-9 выпуск. - С.26



■ В роли Расputина

— Образ Григория Распутина в фильме «Агония» отвратителен и обаятелен одновременно. Распутин — один из самых загадочных, но и самых разумных юродивых в истории России. По традиции, юродивый должен быть и оттал-

кивающим, и притягательным. Распутин обладал даром воздействия на людей, даром гипноза — гипноза обладания. Это редкое качество. И он не жульничал. Он был свободным человеком. Он не был игроком. Он презирал услов-



■ Роль юродивого — мечта для актера

ности. На приветствие мог послать вон, чем выбивал людей из привычной колеи. Человек в этот момент раскрывался, и Распутин брал его «тепленьким», делал с ним все, что хотел... Такая роль — просто мечта для актера.