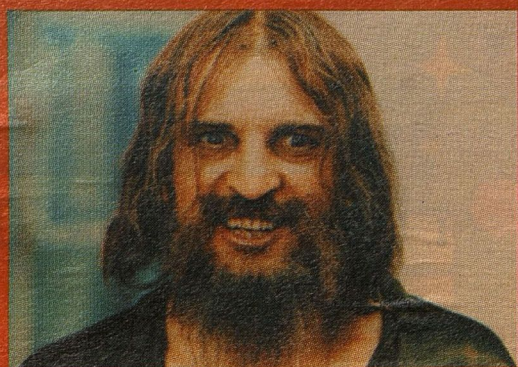


Петренко Алексей

03.08.96.

Алексей ПЕТРЕНКО

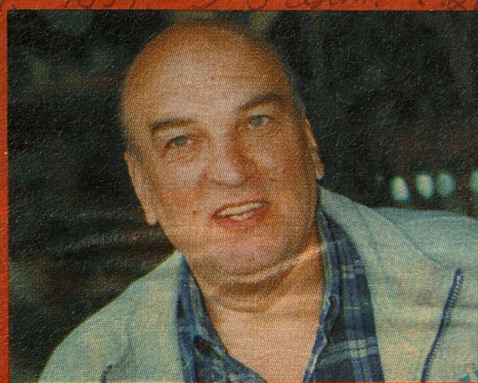
Актер - 1997 3-й акт - с. 20



■ В роли Распутина

– Образ Григория Распутина в фильме «Агония» отвратителен и обаятелен одновременно. Распутин – один из самых загадочных, но и самых разумных юродивых в истории России. По традиции, юродивый должен быть и оттал-

кивающим, и притягательным. Распутин обладал даром воздействия на людей, даром гипноза – гипноза обладания. Это редкое качество. И он не жульничал. Он был свободным человеком. Он не был игроком. Он презирал услов-



■ Роль юродивого - мечта для актера

ности. На приветствие мог послать вон, чем выбивал людей из привычной колеи. Человек в этот момент раскрывался, и Распутин брал его «тепленьким», делал с ним все, что хотел... Такая роль – просто мечта для актера.