

## Алексей Петренко готовит себя к монашеской жизни

В новой ипостаси — прочитал "Апостолов" и провел службу в храме — предстал известный актер театра и кино Алексей Петренко. Вот что он рассказывал по этому необычному поводу:

"Волею судьбы живу в подмосковном поселке Никольском, а в деревне Николо-Архангельское есть старое деревенское кладбище. И там — Михайло-Архангельская церковь. В этой церкви есть кресло в алтаре, в котором отдыхал патриарх Тихон. Там отпевали наших родителей, моих и жены. Там мы венчались, посещали службы. Потом познакомились со старостой Владимиром Александровичем Яковлевым, который свел нас с настоятелем храма отцом Евгением. Он-то и благословил меня "Апостолов" прочесть.

Несмотря на то, что это — деревенский храм, прихожане очень интеллигентные, строго чтущие обычаи предков. Ощущение, что попал в просвещенный двенадцатый век. Так высоки внутренняя культура, деликатность. Нет этого налета современной поспешности, беготни мысли. Есть простое, но углубленное восприятие жизни.

Это своеобразная примерка того, что я буду делать дальше. Перефразирую Маяковского: вера — единственное, что мне не изменит. Ведь даже монархи с царского трона уходили в монахи. Это естественное завершение жизни. Но поскольку пока живу в мирской суете и на хлеб зарабатываю мирскими делами, то не могу сочетать два рода деятельности. Думаю, время еще не настало. Но я очень благодарен церковным служителям за то, что они дали мне возможность почувствовать настоящее блаженство.

А что касается связи религии и искусства... Скажу только одно: "грешить" надо в театре — отмаливать грехи в храме".

Юлия МОИСЕЕВА.

Век. кино. — 1996. — № 8. — С. 8.