

## „КОММУНИСТЫ, ВПЕРЕД!“

Так называется литературный концерт мастера художественного слова артиста Всесоюзного радио и телевидения Лазаря Петрейкова, с которым он в эти дни выступает в Смоленске.

Программа «Коммунисты, вперед!» была выпущена Л. Петрейковым к XX съезду партии. С тех пор артист показал ее более двухсот раз. Он выступал с нею на новостройках Сибири, на целинных землях, перед строителями Братской ГЭС, моряками Северного флота.

Выразительными художественными средствами создает артист запоминающиеся образы большевиков — воожаков масс, людей особого склада, способных на любые жертвы ради торжества светлых идеалов коммунизма.

Очень сильное впечатление оставляет поэма Назыма Хикмета «Зоя», написанная выдающимся турецким поэтом в одиночной камере тюрьмы в 1941 году, а также одно из ранних произведений Б. Лавренева «Рассказ о простой вещи». Герой рассказа чекист Орлов в талантливом исполнении Петрейкова предстает перед слушателями во всем своем благородстве и душевной красоте. Это — человек беззаветной отваги, настоящий рыцарь революции. О величии духа рядового солдата партии с большим внутренним волнением рассказывает артист в новелле Н. Шпанова «Музыкант». Горячие будни коммуниста-руководителя правдиво изображает он, читая новеллу Б. Полевого «Секретарь райкома».

Лазарь Петрейков читает просто и проникновенно. Он совершенно не напрягает голоса, как это часто делают другие чтецы, и на протяжении всего концерта как бы ведет сердечную беседу со своими слушателями.

Концерты Л. Петрейкова состоялись в Доме офицеров, клубе милиции, Доме работников просвещения. Сегодня артист выступает в клубе управления работников связи.