

23 СЕН 1950

г. Москва

Газета №

# СЛОВО О КОММУНИСТАХ

Если ты не горишь,  
Если я не горю,  
Если мы не горим,  
Кто же разгонит мрак?

Эти слова Хикмета звучат на эстраде Зеленого театра Выставки достижений народного хозяйства СССР.

Жил в нашей стране и недавно ушел от нас Человек, Коммунист со стажем около семидесяти лет, чьей биографии, раздай он ее по частям, с лихвой хватило бы на добрый десяток людей.

Он был участником «Союза борьбы за освобождение рабочего класса» и агентом «Искры», соратником Ленина, возглавившим по его поручению Комиссию по электрификации России, вице-президентом Академии наук СССР, автором многих научных трудов по энергетике, песни «Вихри враждебные» и книги «Великий Ленин»...

Экземпляр книги «Великий Ленин» с трогательной дарственной надписью автора Глеба Максимилиановича Кржижановского хранится у московского артиста Л. Петрейкова.

А было так. Несколько лет назад Л. Петрейков пришел к ученому — ему была поручена роль Г. М. Кржижановского в фильме «Коммунист». В беседе со старейшим большевиком и родилась эта идея — создать литературную композицию о коммунистах. А через несколько месяцев Г. М. Кржижановский стал первым слушателем программы «Коммунисты — вперед!», в которую были включены произведения В. Маяковского, Н. Хикмета, А. Серафимовича, Б. Лавренева, И. Эренбурга.

С тех пор вот уже около четырех лет артист выступает со своей композицией по всей стране. Ее слушали рабочие сибирских городов, моряки Северного флота, текстильщики Иванова, колхозники Алтайского края.

Недавно в Москве, в Зеленом театре ВДНХ, состоялось трехсотое юбилейное выступление артиста.

Так случилось, что оно совпало... с дождем. Дождь отплясывал на белых скамейках, на полушарии, прикрывшем сцену. Но концерт состоялся!

Зрители расположились прямо на огромной театральной эстраде, рядом с актером, окружив его плотным полукругом.

В этот день артист включил в композицию новую работу — очерк Бориса Полевого о строителях Братской ГЭС, покорителях Ангары.

После концерта Л. Петрейкова окружили с поздравлениями и вопросами.

— Бывали ли в вашей практике стихийные «бедствия», подобные сегодняшнему?

— Конечно! Последнее было совсем недавно в одном из алтайских совхозов. Несмотря на дождь, собралось около двухсот слушателей.

К XXII съезду партии артист готовит новую программу по произведениям советских писателей.

Л. БЕЛАЯ