

Сов. культура
1983, 10 дек

НАД ЧЕМ РАБОТАЮТ ДРАМАТУРГИ

Алесь ПЕТРАШКЕВИЧ

— 1980—1981 годы принесли мне драму «Соль» и трагедию «Русь Киевская».

В последнее время работал над исторической хроникой «Заговор». В центре пьесы—образ Владимира Ильича Ленина, события июля—сентября 1918 года. Работаю также над пьесой, поднимающей проблему перестройки современного села. Заканчиваю работу над трагедией «Квадраты вожделепия». Она разоблачает зловещую сущность планов гитлеровцев, потерпевших крах в годы Великой Отечественной войны.

В дальнейшем намерен писать как современные, так и исторические пьесы, ибо история всегда не только поучительна, но и современна, а современность исторична и поучительна.

МИНСК.