

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

г. Вильнюс

24 ЯНВ 46

Певец народного счастья

В Сметоновской Литве попасть на концерт или в оперный театр могли только избранные. Они приезжали туда в собственных автомашинах и каретах, разряженные и напыщенные. Для них горели огнями подъезды театра, для них широко раскрывали двери швейнары. Им было все, а мы, рабочие не имели доступа в культурные учреждения.

Но мы и тогда знали, что среди актеров есть наш человек, сын столяра, пробивший себе дорогу к любимому искусству. Этим человеком был Кипрас Петраускас. Еще в 1905 году он сидел в тюрьме, объявлял голодовку, страдал, чтобы помочь рабочему народу открыть, наконец, двери в жизнь.

Эта дверь теперь открыта. Передко всем коллективом фабрики, мы отправляемся в театр. После упорного труда, мы слушаем Петраускаса и гордимся им. Нам приятно, что у нас есть свой национальный, вышедший из нашей среды, певец нового счастья.

Теперь мы, а не кучка богатеев, ходим в театр, для нас звучат арии. Мы знаем, что ставши депутатом Верховного Совета Кипрас Петраускас вместе со всеми избранниками народа, под руководством великого Сталина, будет стремиться все сделать — для блага народа.

Кипрас Петраускас будет нашим достойным представителем в Верховном Совете СССР.

Ю. РЫБАВЕЛИЧКУС.

стахановец коунассеной трикотажной
фабрики.