

Петлюра Александр Ильич

11.9 8

## Петлюра замерз, но не сдался

**Н**А СТЕНЕ перехода станции метро "Савеловская" вдруг появился указатель: "Петлюра". Стрелка указывала в темную даль, к громаде недостроенного торгового комплекса. Сцена и подиум, воздвигнутые в этих индустриальных декорациях, должны были на две ночи собрать героев свободной музыки и свободной моды под предводительством известного в альтернативной среде персонажа **Александра Ильича Петлюры**. Хозяйкой "Вечерочков

памяти **Джека-потрошителя и его жертв**" (так называлось мероприятие) стала **баба Броня** - маленькая старушка уже неопределимого возраста, любимая модель, главное действующее лицо и заодно талисман всех последних коллекций Петлюры. **Андрей Бартенев** проездом из Лондона в Баден показал свой новый проект, сказав попутно, что в нынешней ситуации Москва как площадка для показов его уже не очень интересует. **Катя Филиппова** скомбиниро-

вала в коллекции что-то из фрагментов дамского бельяшка и одела в это манекенщиц. Они мерзли, но не сдавались - им пришлось как-то и на стройке работать. Голые бетонные стены усугубляли леденящий душу и тело холод. Его пытались разогнать: "**Колибри**", "**Мистер Твистер**", "**Тайм-аут**", "**Папоротник**", "**Кроссродз**". Но больше в этом деле преуспела водка с пивом. Проверено - под это дело все альтернативное идет особенно хорошо.

*Андрей Бартенев  
и др. - 1998,  
- Клуб (N 48)*