

Петкун Вячеслав

19.102

Петкун «Собора парижской богоматери»

Лидер группы «Танцы минус» Вячеслав Петкун исполнит роль горбуна Квазимодо в российской версии французского мюзикла «Собор парижской богоматери». Единственный изначально неанглоязычный мюзикл, которому удалось пробиться на Бродвей, будет перенесен на сцену Театра оперетты авторами легендарного уже «Метро»: Исидором Тартаковским, Катериной Гечмен-Вальдек и Александром Вайнштейном — им принадлежат эксклюзивные права на постановку в России и СНГ. Однако право утверждения актеров остается за французской стороной — по сообщению Weekend.Ru это объясняется тем, что французы — авторы мюзикла заинтересованы не в создании новых постановок, а в точном копировании уже имеющейся. Московская премьера намечена уже на нынешнюю весну. Петкун, в свое время отказавшийся от участия в «Метро», заявил, что роль Квазимодо ему близка, потому что горбун является «этаким горбатым анти-секс-символом».

Елена ЛАХТИНА

Известия. - 2002
19 янв. - с. 8