

Нелли Петкову на ОРТ не замечают...

Клубный журнал (прил. к Ком. правде). — 1996. — 1 июня. — С. 2

Мы уже рассказывали о том, как в феврале Нелли Петкова провела на ОРТ программу "Воскресенье" в последний раз, о чем случайно узнала после эфира в коридоре "Останкино". С появлением новой программы "Время" популярной телеведущей предложили читать шестичасовые новости.

Тогда в беседе с корреспондентом "Комсомолки" Нелли Олеговна заявила, что не собирается искать работу на другом канале, а уходит в отпуск. Позже Петкова согласилась вести новости в 18.00.

— Нелли Олеговна, вы считаете свою нынешнюю работу понижением по службе, ведь она требует меньшей квалификации?

— Как понижение по службе, пожалуй. А вот насчет потери квалификации я категорически не согласна. Сейчас все корреспонденты редакции информации ОРТ ориентированы на программу "Время". Видеосюжетов не хватает — приходится выкручиваться



самой. А кроме того, мне удастся рассказать в своих выпусках о событиях, которые не находят отражения во "Времени". Например, проигнорировали пятидесятичасовую демонстрацию в Минске на годовщину чернойбыльской катастрофы.

где были арестованы более 200 демонстрантов, а мы дали этот сюжет в эфир.

— Вместо "Воскресенья" появилась передача "19.59", которая просуществовала крайне недолго. Как вышло, что первый канал в преддверии выборов остался без информационно-аналитической программы?

— На программу "19.59" были затрачены огромные средства (говорят, только оформление студии стоило ОРТ более 100 тысяч долларов. — А. Б.), а закрыта она из-за полной несостоятельности и низкого уровня. А почему так вышло — вопрос не ко мне, а к руководству ОРТ.

— Сергей Благоволин, шеф канала ОРТ, заверял, помнится, что найдет вам и Татьяна Комаровой достойную работу...

— Кажется, для руководства ОРТ я просто не существую. Вполне вероятно, что придется подумывать о новых самостоятельных проектах.

Беседовал Алексей БЕЛЫЙ.