

Петица Ксения

Памяти К. Петица

Умерла Ксения Петипа — «Киска», как все ее ласково звали в труппе. Ксения была прекрасным товарищем, веселым, жизнерадостным человеком, талантливой актрисой, создавшей немало запомнившихся образов. Назову хотя бы крошечную партию «Девушки в красном» из сцены Ресторан в первой постановке балета «Красный цветок» или Купчиху из 1-го акта балета «Конек-Горбунок» (старая редакция на музыку Ц. Пуни).

Все, видевшие ее в этих ролях, никогда не забудут К. Петипа. Она была отзывчивым человеком, участвовала во всех общественных меро-

приятиях коллектива балета, была «активной участницей» в вечерах отдыха балета — «капустниках». Вспоминаю, как темпераментно она исполняла «образ С. А. Самосуда».

Обаятельный человек, всеми нами любимая «Киска», всеми, кто знал ее. Память о тебе надолго сохранится в наших сердцах.

А. РАДУНСКИЙ,
заслуженный деятель искусств
РСФСР.

2-40. Типография «Гудок», ул. Станкеви

„Сов. артист“, 1945, 31 июл.