

Пети Ролан

14.01.04

Независимо — 2004 — 14

арх. — С. 8

РОЛАН ПЕТИ, знаменитый французский хореограф, отметил свое 80-летие. Ученик Сергея Лифаря, Пети поставил без малого 200 балетных спектаклей на сценах крупнейших театров мира. С Большим театром Ролан Пети связывают многолетние творческие контакты. На московской сцене

не знаменитый хореограф осуществил несколько постановок. В 1973 году для Майи Плисецкой поставил хореографическую миниатюру "Гибель розы" на музыку Густава Малера, в 1988 году состоялась премьера его балета "Сирано де Бержерак" на музыку Мариуса Констана. В

2001 году он создал балет "Пиковая дама", за что первым из зарубежных мастеров получил Государственную премию России. В текущем репертуаре Большого театра идут еще две постановки Ролана Пети — "Пассакалья" и "Собор Парижской Богоматери". Сейчас мэтр собирается поставить спектакль о собственной жизни.