

Актрисы по-человечески И РАЗДЕТЬСЯ НЕ МОГУТ

Комс. правда 2000. - 6 мая - с. 17
Программа канала М1 «Голая правда» - первая
русская передача, идею которой купили
западные телекомпании

Смотрю программу «Время». На второй минуте эфира ведущая Екатерина Андреева легким движением распускает пучок волос, которые небрежно спадают на плечи. На четвертой минуте Андреева томно снимает пиджачок, а затем, когда уже пошла речь про министров да про Госдуму, бретельки расстегивает. И уже к концу эфира, ближе к культурным новостям, такое начала вытворяют!

Вот такой сон приснился мне. В аккурат в ночь на понедельник после просмотра программы «Голая правда» канала М1. Кто ее видел - поймет. Нет, Андреевой, как и Сорокиной или Митковой, там нет. За них здесь раздевается красавица Светлана Песоцкая. Читает новости и по ходу снимает одежду. О новостях забываешь напрочь. После увиденного невольно всех ведущих информационных программ начнешь раздевать глазами.

Все это придумал Валерий Бакаев. Тот самый, что однажды произвел на свет «Знак качества», «Акулы пера» и массу других программ. Теперь решил соединить несоединимое: информацию и эротику. Самое смешное, что наши журналисты до сих пор не врубаются в происходящее на экране. Западные же просекли фишку сразу. Англичане и французы уже закупили права на идею программы. Впервые в истории нашего ТВ не мы ворует, а у нас.

«Или я, или этот разврат!» - сказал Светлане жених

Сначала был конкурс. Решили отбирать ведущую из стриптизерш. Но ни одна из восьмидесяти кандидаток не справилась. Что касалось телодвижений - здесь все в порядке: от увиденного заводились даже операторы. А вот связать два слова, даже с помощью телесуфлера, никто не смог. Дальше стали искать среди актрис. Отсмотрели около ста - тот же результат. Они здорово играют, читают, но раздеться по-человечески никто не смог. И тут, как в сказке, попадаете на глаза продюсеру Светлана. Актриса, которой по жизни везло на роли девушек легкого поведения: сначала в спектаклях эстрадного от-

деления родного ГИТИСа, затем в эпизодах нескольких кинокартин. Но, по ее словам, так публично раздеваться не приходилось. После первого же эфира ухажер Светланы заявил: «Выбирай: или этот разврат, или я!» Актриса выбрала «разврат».

Сейчас ведущую заваливают письмами мужики. Одни просят почаше ножки в кадре показывать, другие билеты на концерты симфонического оркестра присылают. Пока все культурно, без навязчивых интимных предложений.

Самая нелюбимая одежда - лифчик

Ведущая в кадре раздевается не до конца. Строго по сценарию. «Когда вся разденется - неинтересно же будет», - размышляет продюсер. А так от каждого выпуска новостей зритель ждет: может, сегодня она хоть побольше обнажится. Ждите, мужики! Как мне удалось узнать, однажды Светлана делает это. Только терпение надо иметь.

Одежду ведущей подбирают специально. Чтобы без непослушных «молний» или тугих кнопочек. Чтобы снималась сразу, без особых усилий. Правда, был случай - недоглядели за одной кофточкой. Три дубля Светлана с силой тянула пуговицы, а они ни в какую не хотели сразу расстегиваться. Пришлось пойти на хитрость: позади встал мужчина - в кадре его руки и расстегивали пуговицы. А однажды, когда Светлана читала

новость об урагане в Америке, режиссер включил мощный вентилятор и вся легкая одежда вмиг слетела с красавицы. Даже лифчик. Кстати, это самая нелюбимая для нее часть туалета: «В жизни я его не ношу, поэтому непривычно».

По поводу своего «рабочего инструмента» - тела - Светлана пока не особо беспокоится: «Спортом не увлекаюсь, диет не соблюдаю. Есть только одно правило - вечером не наедаться». А продюсер Валерий Бакаев нам заявил: «Не беспокойтесь. Если вдруг Света начнет толстеть, мы сразу это ей скажем и примем меры!»

- Валерий, вы сами видели свою ведущую обнаженной? - спросили мы его.

- Конечно, я видел Светлану чуть больше обнаженной, чем зрители. Но не совсем! - смущаясь, ответил он.

Голая полуправда

Кроме ведущей, как и полагается любой информационной программе, есть свои корреспонденты и ведущие прогноза погоды - профессиональные стриптизерши. Первые нагишом ведут свои репортажи из Госдумы, берут интервью у политиков. Надо отдать

Интервью
с Константином
Боровым.
Из одежды на
корреспонденте
«Голая правда»
только
микрофон.



должное чиновникам, реагируют они на девушек спокойно. А один из них - Константин Боровой - даже предложил создать фан-клуб «Голая правда», который сам возглавлял и возглавит. Только с одной поправочкой: пусть ведущая совсем раздевается, а то полуправда какая-то получается.

Обнаженные метеоведущие демонстрируют свои тела на фоне карты. Здесь тебе и холмы, и устья рек, и температура аж до сорока тепла.

Бывает, что в программе появляются и полубогаженные парни. Например, однажды один из столичных стриптизеров исполнял роль осветителя. Когда ведущая читала новости, он ремонтировал осветительный прибор. Света сначала терпела, затем стала выталкивать «техника» из кадра, а потом вообще штаны с него сорвала.

По словам продюсера, уже в августе «Голая правда» превратится в мини-сериал. Появятся новые персонажи - телевизионные работники, которые обычно за кадром, новые студийные интерьеры, сюжеты, ежедневный прямой эфир. Конечно же, все это будет, как и сейчас, с юмором и легкой эротикой.

Олег ПЕРАНОВ.
Фото Анатолия ЖДАНОВА.

Песоцкая

Светлана

6.05.2000