

Рабочий край

г. Иваново

22 МАР 1957

Концерты мастера художественного слова

Концерты заслуженного артиста РСФСР Н. Ф. Першина, организованные областной филармонией, явились значительным событием в культурной жизни нашего края.

Хотелось бы, прежде всего, отметить их программу, задуманную и составленную с большим вкусом. Произведения таких «хороших и разных» поэтов, как Маяковский, Есенин, Блок, Симонов, С. Васильев, С. Смирнов, Р. Гамзатов, — это не самостоятельные номера. Связанные между собой тематическим единством, произведения эти можно назвать составными частями своеобразной литературной композиции, лирический герой которой повествует о своей любви к Родине, к «ее полям и нивам», о своих раздумьях над судьбами простых людей, об их будничных и героических делах, о любви, о своих волнениях и сомнениях, радостях и огорчениях.

Исполнительское мастерство Н. Ф. Першина покоряет слушателей глубиной и самостоятельностью трактовки литературного произведения, неподдельной простотой и искренностью, мягким лиризмом и эмоциональной заразительностью.

Тонкая передача языковых и стилистических особенностей произведений, интонационное разнообразие и прекрасное чувство ритма, умение донести юмор мягко, с чувством меры, скупой, но выразительный жест — все это свидетельствует о таланте исполнителя.

Н. Ф. Першин начинал свою артистическую деятельность в нашем городе. Многие помнят его выступления в Иванове в 1930 году, когда он, еще совсем молодым юношей, читал жаровскую «Гармонь». Впрочем, в то время не только Першин, но и Закушняк, Журавлев, Яхонтов и другие мастера художественного слова бывали в Иванове довольно частыми и желанными гостями.

Очень жаль, что выступления мастеров художественного чтения в нашем городе стали редкими. Не пора ли возродить забытую традицию организации время от времени литературно - художественных вечеров с приглашением лучших мастеров художественного слова.

Р. ГРИНБЕРГ.