

Перфилов Лев Алексеевич

27.1.2000.

УТРАТА

«Шесть на девять» в траурной рамке...

В Киеве умер киноартист Лев Перфилов, запомнившийся зрителям по роли фотографа Гриши из фильма «Место встречи изменить нельзя»

Кажется, эта зима испытывает нас потерями. Несколько дней назад похоронили Сергея Иванова, трогательно-го Кузнечика из фильма «В бой идут одни «старики». И снова – некролог. В ночь на 24 января в больнице скончался от эмфиземы легких заслуженный артист Украины Лев Алексеевич Перфилов. В феврале ему бы исполнилось 67 лет.

Перфилов не сыграл ни одной главной роли. Он не имел внешности героя-любownika, сочного голоса или сановных покровителей-киноманов. Он всегда был лишь оттенком, последним режиссерским штрихом в ленте. Но зритель запоминал Перфилова: в нем жил талант... Самая известная работа Льва Алексеевича – фотограф Гриша по прозвищу Шесть на девять из фильма «Место встречи изменить нельзя». В чреде других – отечественные ленты советской поры – «Старая крепость», «Волшебный голос Джельсомино», «Конотопская ведьма», «Наташка Полтавка». Впрочем, Перфилов давно уже не снимался. Страдал от безденежья, от не востребоваанности, от холода в душе. Смерть избавила его от этих мук...

Таким Льва Перфилова запомнили зрители.

Комс. правда. — Ольга МУСАФИРОВА. (Наш соб. корр.).
Киев. 2000. — 27 янв. — С. 3