

Известия - 2001 - 4 июня - с. 10

Ник, потрошитель Толкина

В Москву приезжает король русского фэнтези

Ник Перумов прославился тем, что написал продолжение Толкина и расколол пополам сообщество поклонников фэнтези. Споры между туристами и теми, кто принял учение Перумова, не утихают уже восемь лет. Способы разрешения споров различны — от страсти пикников в Интернете до кулаков. Общий тираж изданных книг писателя превысил 600 тысяч экземпляров. Двухтомник Перумова «Одиночество мага» вышел в этом году стотысячным тиражом и уже распродан. Работающий в Америке микробиолог Перумов на этой неделе (точная дата еще не назначена) приедет в Москву и выступит перед апологетами и противниками в Центральном Доме литераторов.

— Почему вы называете себя «Ник»?

— Не совсем традиционное для русского человека сокращение от «Николай», правда? Хотя ведь литература знает и «Вяч.», и «Вс.» перед именами на обложках... Ник — коротко и энергично. Это обычное сокращение для англоговорящего мира, а я всегда любил и английский язык, и английскую литературу, особенно поэзию.

— О чём будет ваша новая книга «Я — Всеслав»?

— Плохая примета — публично говорить о содержании еще не

дописанной книги. Скажу лишь, что считаю ее для себя крайне важной. Часть ее посвящена теме, которую авторы моего поколения вообще избегают затрагивать, — теме Великой Отечественной. За много лет сложилась определенная традиция — право писать о войне молчаливо признавалось только за прошедшими ее.

— Не было ли у вас страхов, сомнений, когда вы начинали писать продолжение к культовым книгам Толкина?

— В 1985 году, когда брался за «Кольцо Тьмы», ни страха, ни сомнений не испытывал, потому

что это писалось исключительно в стол. Когда же в 91-м появилась возможность опубликоваться — тоже отнесся спокойно, потому что в те годы нельзя было на что-то серьезно рассчитывать. Опасения появились уже позднее, когда книга уверенно двигалась к публикации: что подумает читатель, взяв в руки книгу, где в его любимом мире, созданном гением Толкина, вдруг осмелился творить что-то свое никому не ведомый Перумов? Реакция отторжения могла оказаться очень сильной. Настолько сильной, что в случае провала первой книги навсегда закрыла бы мне дорогу в издательства.

— Не собираетесь ли вы вернуться в Россию насовсем и зарабатывать только литературой?

— Некоторое время я зарабатывал себе на жизнь литературным трудом. Надо сказать, достаточно неприятно было садиться за машинку с мыслью, что рукопись надо сдать тогда-то, а при заключении договора придется

торговаться понастойчивее, а то не хватит до следующей книги... Я все-таки считаю, что писать надо по желанию, по внутренней потребности, а зарабатывать на жизнь чем-то еще. А в Россию я вернусь. Мой контракт не вечен, и я — не эмигрант.

— Вы вообще воспринимаете всерьез миры, которые создаете?

— Иначе я не смог бы писать о них.

— Вы считаете, что эсапизм, в котором часто упрекают поклонников фэнтези, лучше, чем активная жизненная позиция?

— Эсапизм служит зачастую основой для вышеупомянутой позиции.

— Как долго, по вашим прогнозам, ваши книги будут популярны?

— Никогда об этом не задумывался. Как материалист, я в загробную жизнь не верю, и, следовательно, популярность «после смерти» меня волнует крайне мало.

Мария КУВШИНОВА



Перумов с ножом для разделки Толкина

Я думаю, что по сравнению с Толкином он написал гораздо лучше.

Лилия, 19 лет

Опыт прошлых лет показывает, что если Перумов выступает в магазине, то деятельность магазина парализуется.

Леонид Шкурович, издательство ЭКСМО-ПРЕСС

Перумов мне нравится потому, что он занимается борьбой. И когда его народ с Эгладором хотел побить за то, что он дописал Толкина, Перумов им всем врезал.

Дима, студент академии ФСБ

Ник Перумов — такой пудель, начавший клепать книжки а-ля Толкин. Про всякие волшебные миры, голубей, эльфов, троллей. И у него появились как фанаты (из нескучносадовской тусовки волосатых дебилов с посоками), так и недруги (из их же тусовки). Типа даже убить его хотели, но побили в итоге не его, а какого-то его зата, а сам Ник Перумов очень мощный кекс, имеет черный пояс по карате. Чел зарабатывает деньги, как может. Кому-то даже нравится.

Гематоген, редактор интернет-проекта

11.6.02