

Пермяков Владимир

20.12.94.

**ЛЕНЯ ГОЛУБКОВ:
БЫЛОЕ И ДУМЫ**

Нурасты. - 1994. - 200 экз. - с. 2

Актер Владимир Пермяков — да, да, тот самый, что создал на телеэкране незабываемый образ Лени Голубкова и стал популярнее, чем

Иннокентий Смоктуновский, Людмила Гурченко и Александр Ширвиндт вместе взятые, написал книгу о себе. Точнее о том, как он создавал великий образ, как поднимался по ступеням славы, пока не взошел на самый верх, и как широкие народные массы теперь воздают ему должное, сочиняя о нем легенды, байки и анекдоты, и даже пропускают без очереди к кассе или прилавку. Книга называется “Как я стал Леной Голубковым”.

Поскольку писательский дар у Пермякова, видимо, не столь велик, как актерский, книгу он писал в соавторстве, и читателям будет трудно определить, какой очередной перл в ней — голубковский, а какой — некого А. Пылаева. Ну да это уже мелочи. Главное — Голубков теперь вышел в российскую литературу, а не только в печенки всему российскому теленароду. Книгу выпустило издательство “Сирин”, и, скорее всего, она обречена на обвальную раскупаемость. Но вот будут ли ее расхватывать вкладчики “МММ”, оставшиеся без гроша в кармане, — вопрос.

Юрий КРЮЧКОВ.