

ЛЕНЯ ГОЛУБКОВ ТАК И НЕ КУПИЛ ДОМ В ПАРИЖЕ

МАЛЕНЬКИЙ ЮБИЛЕЙ: РОВНО 5 ЛЕТ НАЗАД НА ТЕЛЕЭКРАНАХ ПОЯВИЛИСЬ
РЕКЛАМНЫЕ РОЛИКИ МММ «ПРО ЛЕНЮ»...

Город - 1999 - 26 янв. - с.4.

Сыгравший этого героя эпопеи МММ Владимир Пермяков стал тогда чуть ли не самым популярным человеком в стране и даже был признан в 1994-м «Человеком года».

Теперь падение МММ заслонило падение ГКО, и о Лене Голубкове забыли. С вопросом «Ну что, Лена, купил же тебе сапоги?» на улицах больше не пристают. Все это время исполнитель роли Голубкова вел весьма скромный образ жизни. Выступал в сборных концертах с двойниками. Донашивал шубейку, в которой появлялся еще в тех неизвестных роликах. От бывшей славы у него осталась 3-комнатная квартира, но обставить ее денег так и не хватило.

Тем не менее надежды рано или поздно стать звездой мирового уровня «Голубков» не теряет. Для чего недавно даже сделал пластическую операцию носа.

ЗАЙКА-ЗАЗНАЙКА

- Володя, забыли о вас все? И головокружительной карьеры, на которую вы так рассчитали, пока не получилось?

- У нас в России таланты, как я понял, никому не нужны. Если бы я на Западе имел такую популярность, меня бы рвали на части. А здесь я оказался не у дел. Учитывая свои творческие возможности, я бы мог оставить большой след в кино. И всем скептикам говорю: Лена Голубков - это цветочки по сравнению с тем, что я могу играть. Если тут за 30 секунд ролика я сумел создать образ, который запомнили и полюбили, что же говорить о полнометражном кино!

- Что же, ни одного хорошего предложения не было?

- Предлагали сняться в главной роли в фильме «Моя жена - секс-бомба», да денег на фильм не нашлось. Так что сыграли все в двух эпизодах: в фильме «Афера, музыка, любовь» эзка в камере изображал и в картине «Репитэ» глухонемого кладбищенского сторожа сыграл.

Одно приятно: для этого фильма мне пришлось отрастить бороду, и все говорили, что я с ней очень хорошо, даже похож на Чернышевского. Долго потом не решалась ее сбрить.

- Ну теперь вы облагородили внешний облик более радикальным образом - нос переделали...

- Я на эту операцию целенаправленно копил: все, что на гастролях зарабатывал, откладывал. Во-первых, он у меня когда-то давно был сломан, и дышать было тяжело. А потом, конечно, хотелось быть симпатичнее. Хотя некоторые говорили: не надо делать, потерпется колорит. Но я думаю, ничего страшного. Сейчас я собой доволен: стал выглядеть намного интеллигентнее.

- Крамарова не вспоминали, который избавился от ко- соглазия и много потерял в имидже?

- Там другое дело. Косоглазие - его главный козырь был. Я оригинальность не потеряю...

- Но в итоге-то чем сейчас занимаетесь?

- Работаю в детском театре «Зонг». Уже больше года. Играю в сказке «Зайка-зазнайка» роль Волка, в «Сказке о попе и его работнике Балде» - роль попа, а в сказке «Царевна-лягушка» - Царевича. Мне нравится. Хотя денег платят совсем немногого. Вот на Новый год ездил, в елках участвовал...

ДИВИДЕНДЫ

- Когда пирамида МММ лопнула, народ, наверное, и с вами жаждал разобраться?

- Да нет, все как-то с понятием отнеслись. Наезжали в основном тетки в транспорте. А однажды на радио выступал. И какая-то женщина позвонила, сказала, что меня в тюрьму надо посадить. Но потом позвонил другой человек и сказал: «Я потерял 12 миллионов, но, на вас не обижусь. Вы же актер».

Сейчас Мавроди пытаются выставить этаким Остапом Бендером. Я много об этом думал - ведь угрывания совести я все же испытываю - пытался понять, почему так случилось. И пришел к мысли, что Мавроди им мешал. Они его убрали как конкурента. А потом ГКО сделали - ту же пирамиду на правительственный уровне. Ведь тогда не в банки несли деньги, а в МММ. И его решили уничтожить. Я не верю, что Мавроди не заплатил те налоги, которые тогда на него повесили. Он был слишком умный, чтобы делать такие глупости, вступать в конфронтацию с государством. Просто повод надо было найти.

- Нынешний финансовый кризис вы ощущали на себе?

- Сбраженных особых у меня не было. Копил 500 долларов на операцию, они у меня в рублях были. Так что, конечно, потерял. Но операцию в конце концов мне согласились сделать подешевле.

- На акциях МММ разве тогда не обогнулись? Навод-то, да три дня в очереди стоял, чтобы их купить. И с грядущим крушением узы, наверное, рань-



У НАС В ГОСТИХ

Артист театра и телевидения
народный герой, человек года

Леня ГОЛУБКОВ

Крупнее роли, наверное, уже не будет.

- Ничего я не покупал, не был у меня денег. Я вообще к этой кухне никакого отношения не имел. С Мавроди даже знаком не был. Когда все лопнуло, некоторые знакомые звонили, просили помочь вытащить деньги. Я наемкнул режиссеру, а он сказал: «Не лезь не в свое дело!»

- За ролики хоть хорошо платили?

- Скромненько 200-250 долларов за ролик. Но я был рад и этому. Слышал, конечно, что некоторым за рекламу по несколько тысяч долларов платят. Но права качать я не умею. И все равно им благодарен. Они же меня открыли как актера.

- А трехкомнатную квартиру на что купили?

- Купил, когда книгу написал «Как я стал Леней Голубковым». Издательство «Терра» заплатило хороший гонорар.

ТИПАЖ - ПРОСТОФИЛЯ

- А как вас нашли на эту роль?

- Я учился на актера народного театра. Играли в Канске в молодежном театре, потом в драматическом. Но там мне атмосфера не нравилась - настоящая дедовщина была. А я такой ранимый, застенчивый от природы. Через некоторое время решил поехать в Москву на актерскую биржу. В эпизоды меня стали приглашать. Типаж русского мужика-простофиля всегда нужен. Режиссеры говорили, что у меня внешность такая неординарная. Но платили мало, я кончи с концами с трудом сводил. А в 1994 году меня пригласили на Варшавку, 26 - на съемки в офис МММ. Им как раз был нужен мужик из народа. Так я стал Леней

«женихом Володей» тоже вроде роман был. Я, правда, не вникал в эти подробности.

Конечно, время нас развел. Но с «братьем Иваном» до сих пор созваниваюсь. У него тоже ничего в жизни не изменилось - по-прежнему преподает философию. «Одиночная женщина Марина Сергеевна» как работала, так и работает экскурсоводом в Лефортово. Дивиденды от МММ никто не поимел.

Мы с Наташей познакомились на одной кинопремьере.

Она попросила интервью дать. Сначала друзьями были, потом встречаться стали. Она была легкий человек, как колокольчик. Придет, рассказывает что-то. Вся такая эмоциональная. На туловища мы с ней часто ходили.

Она была умная, интеллигентная женщина, всю классику перечитала. Но с юношеским задором. Мне с ней хорошо было. Сначала полтора года жили гражданским браком, потом поженились.

И свадьба была такая шумная, театральная - как спектакль. Я двойников пригласил, они поздравляли, и все герои роликов были.

«Марина Сергеевна» потом сказала, что это была самая веселая свадьба в ее жизни.

Я сейчас фотографии смотрю: Наташа там такая счастливая...

Через год она умерла. Обычная простуда, и вдруг отек легких.

Для меня это шоком стало. Так тяжело было, да и сейчас тяжело.

...Все говорят о женском счастье, а о мужском не говорят, как будто мужчины не хотят быть счастливыми.

Мужчин всегда изображают какими-то монстрами, а ведь им тоже очень трудно найти себе женщину, которая бы понимала.

Здесь то же правило, что и в драматургии: нужно видеть и слышать партнера.

Это был третий мой брак, и он был очень счастливым.

Когда Наташи не стало, я себя почувствовал таким одиноким, несчастным.

Хотя у меня много друзей. Но никакие друзья жену не заменят.

Может быть, еще что-то наладится? Одному тяжело.

- Жениться снова для меня не проблема.

Некоторые женщины сами делают мне предложение. Но я не хочу жениться так, чтобы через месяц развестись.

Сейчас мне нравится одна женщина, и, может быть, я со временем наберусь смелости сделать ей предложение.

ПАРТНЕРЫ

- Говорят, двойник Ленина сейчас вместе с вами живет?

- Да, скоро как раз должен подойти. С заработков обычно часов в 9-10 возвращается. Ходит по центру и предлагает гостям столовы с ним вместе сфотографироваться.

Но на этом бизнесе особо не разбогатеешь. Полароидная кассета сейчас очень дорогая, с одного

снимка ему десятка в лучшем случае достается.

А работать-то надо.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем

же время я в Ереване снялся в Ереване.

Сейчас я снялся в Ереване, а сюда он прописался пожить по-

дружески. Вдвоем веселее. Тем