

АНТЕННА — 2002, —

— 2 дек. — с. 11

Леню ГОЛУБКОВА

ПОКЛОННИЦЫ ЦЕЛОВАЛИ ТОЛЬКО В ЩЕЧКУ

В 1994 году он стал «человеком года». Даже Ельцина опередил. А все почему? Таскал деньги в «МММ» и покупал жене сапоги. Многих телезрителей сатирировал... В отличие от своего героя актер Владимир ПЕРМЯКОВ денег в печально знаменитое АО не вкладывал. По причине их отсутствия. Никуда не вкладывает и сейчас. По той же причине. Но не унывает, работает и собирается 2 декабря отпраздновать 50-летие.

Одалживал деньги у Гитлера

Дверь в квартиру распахнулась, и на пороге возник... Ленин. Дар речи к корреспонденту «Антенны» вернулся, когда из-за спины Ленина вышел улыбающийся Пермяков.

— Спасибо ребятам-двойникам. Когда рухнула пирамида «МММ», я остался у разбитого корыта. И стал тусоваться с двойниками. Режиссер школьного театра-студии «Зонг» Владимир ЧЕРНОВ пригласил к себе, там до сих пор и работаю. Ездили в компании с Лениным, Сталиным на концерты, презентации. Играем в пьесах. Гитлер первое время мне постоянно одалживал деньги.

— А как Ленина приютили?

— На самом деле Ленин — это кандидат биологических наук Варлам ГАЛОЯН. Он снимал комнату у одной бабушки. Но когда ей дали путевку в санаторий, то она попросила его на время съехать. Он пожил у меня месяц, другой, а потом и остался. Я Ленина не притесняю.

— С каким настроением будете встречать юбилей?

— С грустью. Ведь мне — в 50 лет! — кроме Лени Голубкова и нескольких эпизодов в кино, похвастаться нечем. Правда, в этом году я сыграл одного из любимых своих персонажей Козьму Пруtkова в фильме «Средь шумного бала». Еще я пишу. Вот недавно закончил сценарий фильма про людоедов.

«Доставали» дети и бабушки

— Как же вам досталась звездная роль Голубкова?

— В январе 1994 года «МММ» стала набирать актеров, не примелькавшихся на экране. Режиссер «Мосфильма» Тамара КОРШУНОВА вспомнила обо мне. У нее был «должок». Года за два до этого я сыграл небольшую роль рабочего сцены в фильме «Графиня Шереметева». Пришлось потаскать тяжеленную четырехметровую колонну. А все сцены с моим участием вырезали. Но Коршунова пообеща-

ла найти новую роль под мой типаж. И однажды позвонила: «Волodyа, оденься похуже и приезжай на Варшавку, 26, нужен мужичок из народа». Так я и стал Голубковым.

— Наверное, получили за съемки миллионы?

— Нет, гораздо меньше. За съемку в первом клипе получил 100 тысяч рублей — мой первый большой заработок в жизни. На эти деньги смог купить квартиру и выпустить книжку.

— После краха «МММ» за вами не охотились вкладчики?

— Нет. Ну, несколько раз в автобусе бабушки узнавали и требовали, чтобы я вернул деньги. Но все же понимали, что я не виноват.

— А груз популярности — как, не очень давил?

— Ребятишки во дворе бегали за мной и кричали: «Леня, ну купи жене сапоги, а себе экскаватор?» Однажды таксист вез на съемки, его гаишник остановил, хотел штраф выписать. Водитель заволновался: «Прости, на съемки Леню Голубкова везу срочно». — «Ну, если накальваешь, вообще права заберу». Потом посмотрел на меня и заулыбался: «Ладно, похож...»

— Поклонницы за вами бегали?

— Нет, ажиотажа не было. Ну, в щечку целовали, не буду скромничать. Но я уже тогда познакомился со своей будущей женой, журналисткой РИА «Новости» Натальей РЕМИЗОВОЙ и был счастлив. Мы прожили вместе два с половиной года. Она, как луч света, пришла в мою жизнь, осветила, согрела и ушла. Умерла...

С народным героем встречался
Денис УШАКОВ

22