

Аркадий Алексеевич ПЕРВЕНЦЕВ

Советская литература понесла тяжелую утрату. На 77-м году жизни скончался известный советский писатель, депутат Верховного Совета РСФСР, лауреат Государственных премий СССР, член КПСС Аркадий Алексеевич Первенцев.

Непосредственный участник становления Советской власти на Кубани, А. А. Первенцев был в числе тех, кто создавал местные органы государственного аппарата молодой Советской республики.

Богатейший жизненный опыт, накопленный в годы боевой юности, помог писателю в работе над его первым романом «Кочубей», который был опубликован в 1937 году и принес А. А. Первенцеву широкую известность. Гражданской войне на Кубани посвящен и роман «Над Кубанью».

В годы Великой Отечественной войны А. А. Первен-



цев находился в действующей армии в качестве специального корреспондента газеты «Известия», участвовал в обороне Севастополя и Кавказа, в освобождении Новороссийска, Керчи, Севастополя. По горячим следам событий писатель создал романы «Огненная земля» — о героическом десанте на Кер-

ченский полуостров и «Испытание» — о мужественном труде советских людей в тылу, ковавших оружие для фронта. В послевоенные годы А. А. Первенцев по-прежнему находился в гуще народной жизни страны, живо откликаясь на актуальные события современности. Большим успехом у читателей пользовались романы «Честь смолоду», удостоенный Государственной премии СССР, «Матросы», «Гамаюн — птица вещая», «Остров надежды», «Черная буря» и другие.

А. А. Первенцев был ярким публицистом, им написаны известные пьесы и киносценарии. Писатель удостоен Государственной премии СССР за сценарий фильма «Третий удар».

А. А. Первенцев являлся видным общественным деятелем. Трудящиеся Кубани неоднократно избирали его де-

путатом Верховного Совета РСФСР. Он был членом правлений СП СССР, СП РСФСР и Московской писательской организации.

За заслуги в развитии советской литературы А. А. Первенцев награжден орденом Ленина, орденом Отечественной войны 1-й степени, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета», многими медалями.

Светлый образ А. А. Первенцева, писателя-коммуниста, неутомимого труженика, отдавшего весь свой талант служению делу Коммунистической партии и советского народа, навсегда останется в наших сердцах.

**ПРАВЛЕНИЕ СП СССР,
ПРАВЛЕНИЕ СП РСФСР,
ПРАВЛЕНИЕ МОСКОВСКОЙ
ПИСАТЕЛЬСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ СП РСФСР**

Сжимается сердце, когда ты узнаешь, что ушел из жизни твой друг, не просто товарищ, а именно друг, с которым ты более четырех десятилетий был связан братскими неразрывными узами. Только что ты проводил в невозвратный путь Георгия Мдивани, умершего на родной грузинской земле, и вот еще одна черная весть — умер Аркадий Алексеевич Первенцев.

Писателя Аркадия Первенцева читатели узнали по его первой романтической книге «Кочубей». И когда осенью 1940 года в Доме творчества в Ялте я впервые встретился с Первенцевым, то уже тогда меня неудержимо потянуло к нему — молодому, красивому человеку широкой души, да еще родом с Кубани.

Почти на десять лет раньше нашей встречи судьба привела меня на Кубань, в

станцию Новопокровскую, заповнившуюся мне. И вот уже в Крыму, в предвоенный год, я узнал, что Аркадий Первенцев вырос в этой песенной кубанской станице.

А затем наступил военный, суровый 1941 год. В августе я оказался в одном из московских госпиталей, куда попал после ранения. Первым из москвичей, кто посетил меня, был Аркадий Первенцев: собранный, подтянутый. Он активно участвовал писательским словом в мобилизации советского народа для победы над фашистскими захватчиками. Летом 1943 года по командировке Политуправления Военно-Морских сил он отправился в район Новороссийска, захваченного к тому времени врагом. Как военный корреспондент газеты «Известия» я оказался там же. Встречи с летчиками, воен-

ными моряками, артиллеристами, участвовавшими в освобождении Кубани и освобождении Керчи, — все это помогло рождению нового романа Аркадия Первенцева «Огненная земля», так же как и «Кочубей», сердечно принятого читателями. Это была родная Кубань, земля, вспоившая и вскормившая его, и писатель старался отдать ей все, что было драгоценного в его сердце.

...День Победы 9 мая 1945 года мы встречали в доме Первенцевых.

...Несколько дней назад я получил от Аркадия Первенцева его новую книгу «Секретный фронт». Еще летом этого года в больнице я слушал рассказ Аркадия, как нелегко давалась ему эта книга.

Уже совсем нетвердым почерком, так не похожим на

почерк Аркадия Алексеевича, была оставлена надпись, в которой меня кольнула слова «На память». И дата была — 24 октября. 30 октября в полдень я узнал, что Аркадий Первенцев скончался... Скончался... Страшное, беспощадное слово.

Он был всегда в работе, в творчестве. Еще в больнице Первенцев рассказывал мне о новых замыслах, улыбался, говорил, иногда вдруг замолкал...

Аркадий Алексеевич Первенцев написал много хороших, талантливых книг. Он всегда был в самой гуще жизни. Знал ее, неустанно постигая.

Не хочется верить, что его уже нет. Всем своим творчеством, своими книгами — он с нами.

Анатолий СОФРОНОВ