

Здравствуйте!

29
К ОТВЕТУ!

Певец смотрит в ящик, как кролик на удава

1. Можете ли вы обойтись без телевизора летом?
2. Если бы на пляже стоял телевизор, что бы вам хотелось увидеть при выходе из воды?
3. Ради какой передачи вы способны отложить загородную прогулку и остаться в душной квартире?



Олег ГАЗМАНОВ,
певец и композитор

1. Да, могу обойтись, и совершенно спокойно. У меня слишком интересная работа. Честно говоря, я и зимой без телевизора могу обойтись!

2. Я надеюсь, что телевизор не заслонит от меня на пляже какую-нибудь прекрасную деву. А если все же такое случится, я хотел бы увидеть по телевизору изображение того, что он заслонил.

3. Такой передачи нет. Когда я ем, я периодически слушаю новости, смотрю что-нибудь. Но стараюсь не увлекаться. Есть ведь несколько вещей, которые гипнотизируют. Вода, костер, вид мерцающего телевизора. И я заметил: когда сидит компания, то вместо того, чтобы общаться, все смотрят в ящик, как кролик на удава. Потому-то я не хочу этого гипноза, не хочу привыкать.



Сергей ПЕНКИН,
певец

1. Нет, не смогу. Я слишком люблю смотреть телевизор, люблю слушать музыку, смотреть клипы по MTV, люблю классику. Без телевизора и телефона я не могу.

2. Мне хотелось бы, чтобы на пляже стоял большой "Nantarex" со стереозвуком и показывали бы какой-нибудь красивый клип. И чтобы Элтон Джон, например, пел бы медленную хорошую песню.

3. Дело в том, что я вообще не люблю ездить за город. Но и любимой отечественной передачи у меня нет. Я смотрю западные программы. А еще мне нравится смотреть старые хорошие фильмы — "Волгу-Волгу", "Веселых ребят"... И, конечно, если бы наше телевидение вдруг показало концерт Уитни Хьюстон, я бы обязательно посмотрел.



Алексей ГЛЫЗИН,
певец

1. Запросто! Потому что это лето, потому что хочется гулять и купаться, а не смотреть телевизор.

2. Наверное, хотелось бы увидеть что-нибудь приятное, какие-нибудь хорошие новости, услышать хорошую музыку. И чтобы по всем каналам все были счастливы.

3. Только ради "Семнадцати мгновений весны". Вот восьмого мая по ТВ-6 сидел, смотрел — не целиком, правда. Из-за этого фильма могу на весь день остаться дома. И Мюллер хорош, и Штирлиц хорош. И вообще, хотя я видел "Семнадцать мгновений" не один раз, мне все равно интересно.

Вопросы задавала
Валентина ЛЬВОВА.