

# Сергей Пенкин:



Тринадцать лет назад имя Сергея Пенкина было, что называется, «широко известно в узком кругу». Столичные любители потанцевать открыли в Олимпийской деревне 22-летнего шоумена, который заводил публику с пол-оборота. Обладая выразительным голосом и фантазией модельера класса кутюрье, Пенкин сегодня собирает огромные аудитории — уже в многочисленных ночных клубах и на танцплощадках. Вообще когда кругом море народа — это его стихия: как он сам признался, для него нет лучшего времяпрепровождения, чем раствориться в танцующей, веселящейся «тусовке», почувствовать себя ее частицей.

**А кто сегодня создает ваш сценический имидж?**

— Сам как создавал, так и создаю. Увлекаюсь дизайном одежды с детства. Поэтому никогда не думал обращаться за помощью к модельерам.

**— Если бы так случилось, что вам пришлось бы поменять профессию, — кем бы вы стали?**

— Полагаю, сумел бы стать неплохим дизайнером по интерьеру. Сейчас это мое хобби: очень люблю консультировать своих друзей насчет оформления ночных клубов, а затем с удовольствием там выступаю.

**— Вы эстет?**

— Просто очень люблю красивые вещи. И длинные машины...

**— Сергей, вы — Водолей по зодиакальному гороскопу, 10**

— Полагаю, что мог бы выступать «на уровне» с любым известным иностранным певцом: мой голос меня еще не подводил. Что же касается произношения, то его мне «ставят» профессионалы. Пою не только на английском, но и на французском, и на итальянском. А с Джорджем мы вправду крепко подружились — он свой парень.

**— Человеку, впервые услышавшему ваш концерт, может показаться, что вы находитесь в стадии поиска — так широк ваш репертуар. Тут и современные эстрадные песни, и старинные романсы, и классика... При таком голосе вы могли бы стать оперным — не оперным, но уж солистом оперетты — точно...**

— Я пою то, что пою.

**— Сергей, извините за вопрос в лоб, но о вас ходит целая кол-**

лекция разнообразнейших слухов. Ну например: якобы одна известная наша эстрадная певица забралась на рассвете в ваш гостиничный номер через балкон, а вы выставили ее вон, опозорив тем самым перед всей фестивальной компанией... Или еще — будто вас познакомили с дальним прицелом с одной очень милой и престижной барышней, но и на сей раз вы оказались холодней айсберга в Ледовитом океане, даже имени ее не запомнили, к великому горю девушки. Зато дружите, как сами признались, с Боем Джорджем, который не скрывает своей «голубой» ориентации. И еще, говорят, предложили принять участие в вашей сольной программе одной малоизвестной шоу-группе, имеющей ярко выраженную «голубую» окраску — в гей-клубе недавно выступили...

— «Цвет» человека меня не волнует. Интересует лишь личность. Что касается девушек, пытавшихся со мной познакомиться, то всех, увы, запомнить не в состоянии. Кроме того, любая агрессия, назойливость действуют на меня с обратным эффектом, я вынужден бываю защищаться. В том числе, кстати, и от слишком любопытных журналистов...

Беседу вела Алла МАЛАХОВА.

## Я ЛЮБЛЮ ВСЕ ЦВЕТА РАДУГИ

— Сергей, бытует присловье, что, мол, талантам нужно помогать, а бездарь пробьется сама. Кто стал вашим ангелом-хранителем, способствовавшим превращению московского дворника в популярного певца?

— Однажды в детстве я на полном серьезе тонул, и если бы сестра Рая не бросилась меня спасать — никакого Сергея Пенкина просто не было бы. Другая сестра, Валентина, с детства потакала моему песенному увлечению и попыткам наряжаться в фантастические, немислимые по тем временам костюмы. Моя мама ходила убирать церковь неподалеку от нашего дома, и я в детстве очень любил бывать в храме. Всякий раз поражаясь красоте и торжественности происходившего там действия. Потом я продолжил и в армии, где мой голос оценило даже начальство.

После службы я действительно работал некоторое время дворником, чтобы иметь средства к существованию, твердо решив стать певцом. Голос — мой главный ангел-хранитель. Лет 12 — 13 тому назад, когда в Москве еще не было ночных клубов и дискотек, начинающим певцам практически нигде было становиться «на крыло». Но мне повезло: в Олимпийской деревне на юго-западе столицы силами энтузиастов открылся бар «У фонтана», где можно было не только пить коктейли, но и танцевать. Бар сразу стал очень популярным среди молодежи. Там я и начал петь, демонстрируя одновременно свои «крутые» прикиды, которые сам же и придумывал.

— Так вот откуда я вас помню! К «Фонтану» съезжались любители потанцевать со всей Москвы, и мы с друзьями там бывали. Входные билеты достать было трудно: этим распоряжался райком комсомола. Но поговорим о другом... Сергей, в вашей большой семье все поют?

Семья действительно большая: нас два брата и три сестры. Поют все, но на «домашнем» уровне. На профессиональную сцену я попал один.

**— Ваш голос проклонники окрестили «серебряным». Видимо, за ним надо специально «ухаживать»? У вас есть на этот счет какие-то секреты?**

— Секретов нет. Прежде всего я веду, как это принято называть, здоровый образ жизни: не пью спиртное, не курю, по возможности, долго сплю. Ежедневно во второй половине дня распеваюсь. Мы сейчас с вами разговариваем, а у меня в бокале — теплая вода, потому что холодную я тоже не пью. Мои обычные напитки — теплое молоко и чай...

— Сергей, в чопорной Англии вам пожаловали необычный титул «Мистер экстравагантность». Сейчас вы в элегантной черной «тройке», при «бабочке» и в лаковых туфлях. Из машины выходили в длинном роскошном белом пальто, сразу видно, «от кутюр». А на сцене — мерцающие блестками зеленые парики, «архитектурные» шапочки, какие-то фантастические плащи-крылья, непонятной конструкции блузы-комбинезоны... В детстве, понятно, вы баловались, подыгрывая своей неумной фантазии.

февраля отметили свой 35-летний юбилей — шумно, весело... С кем предпочитаете общаться?

— Как истинный Водолей, я очень прост в общении. Если человек мне интересен чем-то, пусть мы едва с ним познакомимся, непременно стараюсь пригласить его в гости. Свои дни рождения предпочитаю отмечать в «широкой» аудитории и по традиционному сценарию: наш с друзьями концерт, фуршет и дискотека.

**— Сергей, о чем вы мечтаете, если не секрет, достигнув того возраста, когда «все по плечу», все впереди?**

— Совсем не секрет: мечтаю стать популярным не только в России, но и за рубежом. А в преддверии этого — снять несколько классных клипов с самыми лучшими своими песнями.

**— Но «диапазон» ваших гастролей по планете не менее обширен, чем ваш голос и репертуар: Венгрия, Польша, Германия, Франция, Тунис, США, Сингапур, Италия, Венесуэла, Канада, Англия. Кроме того, в 1992 году вы снялись в четырех фильмах. Это ли не популярность?**

— Мне бы хотелось не единичных, пусть и успешных, «наскоков» за рубеж, хотя их у меня с 1988 года действительно было немало, а чтобы наших исполнителей и меня тоже хорошо знали и любили за границами России.

**— Недавно вы вместе с известным западным исполнителем Боем Джорджем выступали при полных аншлагах в Санкт-Петербурге. Причем вы пели на английском...**

