

СЕРГЕЙ СНИМАЕТ ПЕНКИ СО СВОЕГО ГОЛОСА

САМЫЙ ЭПАТАЖНЫЙ ПЕВЕЦ
ИЗМЕНИЛ СВОЙ
ЦАРСТВЕННЫЙ ТИТУЛ

Один из самых эпатажных певцов российской эстрады Сергей Пенкин, именовавшийся «Князем серебряным», в течение двух вечеров выступал в Государственном центральном концертном зале «Россия». На суд зрителей он представил новую сольную программу «Мистер Икс».

Так же называется и только что выпущенный альбом артиста, в который вошли композиции разных стилей. Но, бесспорно, наиболее яркой из них является ария из оперетты Кальмана «Принцесса цирка».

Ныне на счету Сергея Пенкина уже девять компакт-дисков. Он занесен в «Книгу рекордов Гиннеса» как обладатель голоса с неповторимым по своей широте диапазоном.

Но путь к славе для неординарного артиста оказался не из легких. Сначала он пел в детском церковном хоре в родной Пензе, потом поступил в местное культпросветучилище и, наконец, подал документы в знаменитую Гнесинку, которая с потрясающим упорством не принимала его десять лет подряд.

Но и эти годы не прошли для Сергея даром. По утрам артист работал дворником, а вече-



рами пел в престижных ресторанах, оттачивая вокальное мастерство. Лишь с одиннадцатой попытки Гнесинское училище приняло в состав своих студентов целеустремленного Пенкина.

А потом экстравагантный, в чем-то даже шокирующий певец впервые предстал перед широкой аудиторией. Было это в концертном зале «Октябрь» в 1991 году. С тех пор даровитый провинциал из Пензы сумел покорить не только Москву, но и Россию. Его гастрольные маршруты пролегли в Израиль и Германию, Канаду и США, Чехию и Венесуэлу.

Но, по уже сложившейся традиции, каждый год в начале февраля Сергей Пенкин непременно выступает в российской столице. Его репертуар огромен и чрезвычайно разнообразен. На концертах в его исполнении звучат произведения русской и зарубежной классики, народные песни и западные хиты, мелодии современных композиторов, а также песни собственного сочинения. Так, две из них вошли и в новую сольную программу Сергея Пенкина, которую он с успехом представил в ЦКЗ «Россия».

Метро, -1999 - 89 февр. - с. 3