Львовская правда
г. Львов

5

23 сентября 1967 г.

Летопись советской Львовщины

Рассказывает заслуженный деятель искусств УССР Демьян ПЕЛЕХАТЫЙ

ГОД 1951-Й

ПЕРЕБИРАЯ недавно архивы отца, я обнаружил «Львовскую правду» за 1 января 1952 года и в ней — выступление Кузьмы Пелехатого, депутата Верховного Совета СССР, председателя Львовского облисполкома. Называлась эта статья «К солнечным вершинам коммунизма».

— Вглядываясь с порога новогодья в черты ушедшего года, — писал отец о 1951 годе, — мы с гордостью отмечаем, что он принес много радости и счастья во все уголки родной советской земли.

Статья о том, чем был для советской Львовщины 1951 год, писалась по свежим следам самых ярких его событий. Что же это за события? Читаю статью Кузьмы Пелехатого, и она помогает восстановить их в памяти.

«Говорят, — писал отец, — что люди и города с годами стареют. Но наша советская действительность опровергает это устаревшее утверждение. Как помолодел, похорошел, набрался новых сил родной Львов! Пройдите улицами Львова, загляните в цехи новостроек, прислушайтесь к радостному гомону нашей молодежи в университетских аудиториях и вы почувствуете подлинную молодость нашего древнего города».

Коммунистическая партия, животворная дружба советских народов, неоценимая помощь великого русского народа обновили Львов. Он превратился в крупный промышленный центр республики. В 1951 году в строй вступили новые цехи заводов, фабрик. Наши предприятия освоили более 100 новых видов продукции. Львовские машины и стекло, электролампы и приборы, инструменты и автопогрузчики стали известны всей стране. Львовские промышленные предприятия выполняли почетные заказы гигантских строек на Волге, Днепре, Аму-Дарье, в Туркменистане. Промышленность Львова досрочно, к 7 декабря, выполнила годовой план выпуска валовой продукции и до конца года дала сверхплановой продукции на 175 миллионов рублей.

Сотни и сотни замечательных тружеников вписали свои имена в календарь 1951 года. Среди них — новатор механизированного стеклозавода Тамара Передериенко, токарь Владимир Гургаль и другие. Имена этих людей хорошо известны львовянам. Тамара Даниловна Передериенко является ныне директором мехстеклозавода, а бывший токарь Владимир Гургаль уже инженер.

Тысяча девятьсот пятьдесят первый год. Это был год и славных побед тружеников земли. Помню, стояла золотая осень, пора, когда хлеборобы подводят итоги своего труда. В одно из воскресений октября в новом парке культуры и отдыха собрались десятки тысяч тружеников городов и сел Львовщины.

Здесь открывалась областная сельскохозяйственная выставка. Золотые пирамиды снопов, ворохи зерна, горы свеклы, картофеля, овощей поведали посетителям о результатах самоотверженного труда земледельцев.

Отец открывал митинг. С взволнованной речью на нем выступила депутат Верховного Совета УССР, Герой Социалистического Труда Ульяна Баштык. Она говорила:

— Партия коммунистов вывела нас, трудящихся западных областей Украины, на светлый и радостный путь зажиточной и культурной жизни. Мы собираем высокие урожаи. Над нашими селами ярко горят электрические огни. Наши дети учатся на родном языке, становятся инженерами, агрономами, учителями. Бывшие батраки и бедняки стали знатными людьми. Счастьем своей новой жизни мы обязаны Советской власти. И мы никому не позволим отнять наше счастье.

Запечатлелись в памяти имена мастеров рекордных урожаев сахарной свеклы — Эмилии Тарнавской, Наталии Петришин, Ольги Беркеты, Прасковии Бойко и многих других. О них отец часто рассказывал дома. Он с гордостью говорил:

— Смотри, какие прекрасные люди у нас растут!

Относясь ко мне не только как к сыну, но и как к своему товарищу, отец часто делился со мной, рассказывал о делах. Помню, он пришел домой радостный, возбужденный.

— Ты знаешь, — сказал мне, — во Львове по решению правительства создается филиал Академии наук УССР в составе четырех институтов. Ты и представить себе не можешь, какой простор открывается для наших ученых!

А 1 апреля во Львовском театре оперы и балета им. Ивана Франко состоялось торжество по поводу открытия филиала Академии наук УССР. Профессор Львовского университета М. И. Рудницкий, выступавший на торжественном собрании, говорил:

— Мы счастливы, что Львов становится большим центром научной мысли. На этих землях столетиями господствовали гнет, эксплуатация. Только после воссоединения украинского народа перед нами открылись широкие возможности для бурного расцвета науки, культуры, искусства.

Подтверждением правоты этих слов было еще одно выдающееся событие в жизни области.

В июне 1951 года в столице нашей Родины — Москве проходила декада украинского искусства и литературы, ставшая ярким проявлением заботы партии о развитии украинской социалистической культуры, новым свидетельством торжества ленинской национальной политики. В декаде принимала участие большая группа деятелей искусства и литературы Львовщины. Впервые тогда на сценах столицы выступал театр имени Марии Заньковецкой, показавший спектакли «Борислав сміється», «Весняний потік», «Вій, вітерець!», «Доки сонце зійде». Москва аплодировала и львовской хоровой капелле «Трембіта». С москвичами встретились львовские писатели Петро Козланюк, Юрий Мельничук, Ирина Вильде, Денис Лукьянович, композиторы Николай Колесса, Роман Симович, Анатолий Кос-Анатольский.

В культурной жизни Львова за 1951 год было немало и других ярких событий. В апреле вышел из печати первый номер журнала «Жовтень». Отец принес его в тот же день, и мы читали напечатанную в номере статью Юрия Мельничука «Ярослав Галан».

В 1951 году, в то время, когда в дни декады украинского искусства и литературы в Москве с большим успехом выступал театр имени Марии Заньковецкой, к нам во Львов впервые приехал театр имени Моссовета. С большим удовольствием львовяне смотрели его спектакли.

Помню, в том же году к октябрьскому празднику маленькие львовяне получили большой подарок — детскую железную дорогу.

1951 год и для меня лично стал памятным. Я окончил консерваторию. Стал дирижером симфонического оркестра филармонии. Дал первый авторский концерт как композитор, исполнив с симфоническим оркестром филармонии свою симфоническую поэму «Зоя Космодемьянская».

В 1951 году произошло незабываемое событие в моей жизни: я стал членом Коммунистической партии.

107