

ВИКТОР ПЕЛЕВИН ПЕРЕРОДИЛСЯ

Сегодня выходит в свет новая книга скандального писателя

ДОЖДАЛИСЬ-ТАКИ книголюбы, литературные критики и журналисты. Виктор Пелевин выпустил свою первую после длительного перерыва книгу. Она выходит в издательство «Эксмо» и называется «ДПП (NN)».

ПОГОДИМ с дешифровкой названия. Ответим сначала на вопрос, который мучает читателей. А чего это Пелевин пять лет молчал? Сам он вот что отвечает:

- Писателю важно не только писать, но и не писать.

От себя добавим: на самом деле, Пелевин не совсем молчал, он просто говорил не очень громко и не для всех сразу. За эти пять лет писатель перевел свои произведения на английский язык, участвовал в международном проекте издательства «Canongate» наряду с такими авторами, как Дженет Уинтерсон, Умберто Эко. Но, главное, он посетил духовные центры Непал и Бутан, где занимался самопознанием и очищением души и тела. Новый роман считают следствием этого полезного отпуска.

Итак, книга называется «ДПП (NN)», на ее обложке изображен

«Демон» Врубеля в обнимку с «Девочкой с персиками» Валентина Серова. Выглядит немного странно, но симпатично. Аббревиатура в названии расшифровывается не иначе как «Диалектика Переходного Периода (из Ниоткуда в Никуда)». О содержании всего романа пока ничего не скажем - не читали. Читали лишь его часть, точнее, рассказ «Акико», вошедший в новую книгу. Если коротенько, то дело в следующем. Пользователь порносайта в Интернете натывается на заманчивое предложение поиграть с виртуальной барышней и сделать себе и ей приятно. Он хочет разврата, и веб-мастер ему в этом вроде бы помогает. А когда его требования начинают зашкаливать, выясняется, что он залез не куда-нибудь, а в самые лапы к чекистам. Можно ли говорить о том, что вся книжка будет посвящена теме тотального контроля государства над обществом? Очень может быть.

Пелевина считают провидцем, а тема «всевидящего ока» - чуть ли не самая актуальная на сегодняшний день. Вот Пелевина почитаем - может, и в Интернет больше лазить не захочется.

**Подготовил
Максим ДЫННИКОВ**



Писатель снова взялся за чужие умы

Пелевин схитрил?

Вот как прокомментировал долгое пелевинское молчание «наш местный Пелевин», писатель Илья СТОГОВ:

- Пять лет ничего не издавать, не говорить - такое может себе позволить только Пелевин. А журналисты все пять лет интересовались, почему же он не пишет. На самом деле это очень хороший и творческий, и коммерческий ход. Если писать каждый месяц по книге, их стоимость значительно снижается. Культовый писатель не может себе такого позволить. Тем более автор уровня Пелевина.

Пелевин Виктор

27.08.03