

Пелас Ж

3-9.9.92.

ДЕБЮТ — И СРАЗУ «СЕЗАР»

ЖЕРАЛЬДИНЕ ПЕЛАС 21 год, а у нее уже, как говорят, за плечами солидный актерский опыт: три фильма, в том числе один, за участие в котором она недавно получила главную кинонаграду Франции — премию «Сезар», присужденную ей как «самой многообещающей юной исполнительнице». Название фильма «Снег и огонь», а поставил его известный режиссер Клод Пиното. Жеральдина сказала в его съемочной группе почти случайно, поскольку в то время всерьез готовилась к балетной карьере. Попробовать же се-

бя на роль в кино решила просто, «чтобы доказать себе, что это в моих силах».

Вслед за успешным кинодебютом последовало другое предложение. Потом еще одно. Причем на этот раз партнером молодой актрисы стал не кто иной, как Ив Монтан, — это был его последний фильм, на съемках которого оборва-

лась жизнь блестящего исполнителя.

«Он очень хотел, чтобы содержание картины оставалось тайной до самого ее выхода на экран, — говорит Жеральдина. — И все мы, в том числе режиссер Бенекс, решили исполнить его волю. Поэтому об этой работе, завершавшейся уже без Монтана, вы не услышите больше от меня ни слова».



За рубежом: - 1992. - 3-9 апр. (14) - с. 22