

Пелагея

22.05.03.

новые диски

**Пелагея, «Пелагея», FeeLee**

Пелагея — сибирское дарование 17 лет от роду. Ее карьера началась очень рано — в 9 лет, с выступления в передаче «Утренняя звезда».

Пелагея (это ее настоящее имя) поет обработки русских народных произведений — занятие, в наше время исключительно неблагоприятное. Советские «концерты мастеров искусств» навсегда отбили у публики интерес к русскому фолку, а оставшийся рынок прочно оккупировали всевозможные Бабкины и Кадышевы, превращающие народные песни в чудища пострашнее арбатских матрешек.

Пелагея часто выступает в «Китайском летчике», где по ее просьбе московская богема совершает невозможное — полтора часа воздерживается от курения. Этот дебютный альбом во многом повторяет концертную программу, записанную на разных студиях в разное время, — те же песни, аккуратно, с большим вкусом обработанные молодыми музыкантами Пелагеи и спетые ее чистым, лишенным характерной для «народной» школы визгливости голосом. Огорчают только две вещи — то, что диск начинается с кичевой «Любо братцы, любо», зато песни «Порушка», в которой Пелагея поет головокружающей сложности вокализ нет совсем.



Время МК-2003-22 мая-с.7.